والمالية السوي

أصفى الهوارن

تهذيب نظم الرحلة الحجازية للشيخ الوالد

121

# 

أصفى الهوارن

تهذيب نظم الرحلة الحجازية للشيخ ااوالد

# بساتدالهمالهم

وصلى الله على سيدنا محمد وءاله وصحبه وسلم تسليما

الحمد لله الذي جعل البيت مثابة للناس وأمنا ، وهيأ للقلوب من حج الديار المقدسة في مكة والمدينة المنورة ما ينقيها من الغفلة والاخلاد الى النفوس والى شهواتها فضلا منه ومنا ، والصلاة والسلام على خبر من يزار قبر ه في طيبة المكرمة ، وعلى ءاله وصحابه من حازوا في كل المكارم خبر منقبة .

أما بعد: فقد كان الشبيخ الوالد رحمه الله كتب رحلية أيام سفره الى الحج سنة ٥٠٥ ١ه ولكنه لم ينقحها ، وبقيت في مبيضتها • ولم يتأت إله أن يراجعها لينقح منها ما يحتاج الى التنقيح ، لانه كان يلقى الابيات أولا على عواهنها ، من غير أن يشد بها ولا أن يهذبها • وفي بعض الابيات خلل في الوزن ، وفي بعضها تغيير في القافية • ولم يكن الشيخ خاليا من علم العروض واو تأتى له أن يحررها لكانت سالمة من كل ذلك ولكسن زواه عن ذلك ما زواه مما امتلأت به حياته ، مع ما كان أصابه في غالب . رحلته من ضعف فقد كان اعتراه مرض هناك عضال ، ربما كان هو الزاوي له عن تنقيح ما يكتب • ثم بقيت في مبيضتها الىأنجاءت الينا نسخة مكتوبة بيد الفقيرالصادق ، والفقيه اللوذعي • سيدي محمد بن البخاري الدرعي فرأيت تلك النسخة ربما ألم بها أيضا مسخ النساخ ، زيادة على عدم تنقيحها أولا • فجاء بعض أبياتها في شكل لايمت الى النظم بسبب ، فأخذتني الغيرة ، فظهر لي أن أخطها بيدي • وأن أنقح منها بعض أبيات محافظا على الالفاظ ما أمكن ، واما روحها فهو القطب الذي لاينزحزح • على أننى ربما أتم موضوعا قد طرقه ، ثم له يستتم منه المعنى المراد ، بال يتركه مقتضبا، وربما تكلمأيضا في مقام كلاما بكيفية لاتناسب الصناعة • فأحوله الى كيفية أخرى أمس بالصناعة ، وربما ءاتي من جديد بذكر حادثة كما هي عادته في مقامات أخرى • وبذلك كله صار للرحلة رواء يدخلها في عديد الرحلات ، وهذا كله في الحقيقة قد انشاها نشأ جديدا ومن أراد التبرك بالاصل على ما هو عليه فانه موجود وقد كنت أولا لم أظفر الا ببعض الرحلة فخرجته • ثم ظفرت بالباقي فألحقته بأخيه • ولله الحمد • فها أنذا سأتتبعها وعلى الله الكمال • وعليه التكلان بحوله وقوته •

قال رحمه الله ورضى عنه:

نسم الالسه والصلاة والسلام الحميد للسه السذى سددنسا وآلف القرشيين في الشتا أكرمنسا بنعمة الابمسان، أكسرمنسا بنعمسة الايجساد وارسسل الرسول بالبشارة (مسن قال لا السه الا الله يفسز مسن الالسه بالجنسان وذاك مروى عسن البخساري وقسال فسي محكمه التنزيل للمحتبى رسولته الخليسيل ان طهرا بیتی بذا قد عهدا اذن ، فوصل الهي الدعسا فعظم الاله ذلك الحسرم ومسن يعظم حرمات الله فذاك خسير لسه عند ريسه جعلني الله الذي قد عظما ويقتفى سبيل من قد ارسلا ومنهبج الاصحاب والاتباع

ببرهان على دعسوي مبينا حقوقه بأدا المقسال لها سوای ، بی تبیت وتقیل فسى كل حومة وبى تجسول فملت بالكل عن الرغائب تلتند وحدها بسلا رقيب اشرابها بل اننی به قمس فتغتسدي عليه ممن جسارا واننسى أنبسد لا مواسى وتبغض الشرك لدى المواهب ليس بمعروف ولا مشكسور ومنطقا ومنظرا ومسمعها

عَلَى النَّبِي المسطفى خير الأنام

وليقساع المصطفسي أرشدنها

والصيف رحلة بها لمن أتى

بخسير خلق الله والقرآن

أكسرمنا بنعمة الامسداد

مصرحا بهسا ببلا اشارة

محمد أرسله الأله ) (١)

ويعتزز بحلسة الرضيوان

وغسيره فقل ولا تمار

الغائي الآيات والترتيل

ونجلسه النبسى اسماعييل

اليهما وللخليسل أسندا

لكل من لبي وطاف وسعي

وكرم القاصد غياية الكرم

ويترك الكل من الملاهسي

وحقق التقوى لـه في قلبه

جميع ما الله له قد أكرما

علما وحسالا ومقالا عمسلا

ومنهبج الشبم ذوى الاجمداع

وبعد فاعلم أن للاشساح وليس يخفى حقهسا لمنصف وليس يبدو نصهسا لمتلف قد اشتكى الشبيح بالروح وقال أنا محلها وليس من مقيسل أنا قوامها وبسى تصسول هجرت حقا جملية الحيائب وهي بكأس الوصل هن حبيبي وانشى اشتاق ان أرشف من لكنها ليست تراعى الجارا تمتص عند الحب صفو الكاس أشارك الروح لدى المكاسب هذا ورب البيت من منكسور تركت مليسا ومأكلا معسسا

\* \*

١) بيت من نظم ابن عاشر في فقه العبادات ٠

ومنزلا بل لا أرود محمعا ورسله کی لا تری کاللاهی المديدة خفية اللطيانف بحلية التفريد والتحريد ومهرها يكسون بالنفسسوس مشيمرا مجتنبسا هسسواه ومخلصا لوجهه ايابه محاسب الحوياء بالعتاب (١) في الليل والنهار والاستحار مستحضرا عظمسة القهدار مقتبسا من حضرة الرحمان وآبقا منها کما ابن متی (۲) بقلبسه وذاتسه الى انتمسام ان السلام يفتسح الكلامسا وهامة الفتسن والاشرار الفتسن والأغيسار وب\_ؤرة ابناءها ان كان بالله اعتنى واتخهد الله فقط وكيهلا حساد الاله والرسول فاحتذ اليه مثل ما لدى التنزيل قسى أقرب يقرب الامانــى من غير أن تميل للفتور الى حظوظ الوهم يسرعونها منهم ، فانت الكون قد وسعتا فأنت في منى وفى ألاات في غسلها من درن الاوسماخ لتهتدى به كمال الاهتادا فحده للسه نهج من سلك فهو السبيل وحده والمرعى مدولاك منسه ترتقسي الى العسسلا من بابها يفتح لكم بواب فشيخه الشيطان والمالذ في كل ما تفعله وينصرك وأنت في جهل الطريق أنتسا

ومفرشا ومركبا ومضععا لكى تنال الروح قرب الله وتجتنى العلم مسن المعارف وترتقى كراسي التوحيا اذ زوجت بحضرة القسدوس ان يقيل العبد عدلي مدولاه محقيق التوبية والانابية متسمع السنمة وانكتماب مستغرق الاوقات بالاذكار مسداوم الافكسسار Xmmerica وقاطعها وساوس الشبيطان مطلق الدنيا طلاقا بتا مصارم الوصل لها على الدوام ولدو بان يسلم السلاما رأس الخطايسا مجمع الاكسدار ومن يصارم مجمع الاكاداد لابد أن يصوم من لها انتمى فاهجرهم هجرا يرى جميلا لن تجهدوا قوما يوادون الهذي وذاكترا لاسميه بالتبتيسل الله قدل لجمعسه المعسانسي مشتخص الحروف بالخضور وذرهم في الخوض يلعبونا واصبر على القول اذا سمعتا ونفسك افطمها عن اللهات مستوثقا يالله والاشياخ واقتد بالشيخ كمال الاقتدا وقف على الحسد الذي يحد ليك فليس يأمس بغسس الشرع فالشيخ باب منسه تلخل الى واتسوا النيوت أيها الطلاب قد قيل من ليس لهه أستداد لانسه لابد ممن يامسرك والعقبات في الطريـق شتى

١) الحوباء: التفس ٢) يونس بنمتى الذي ابق الى الفلك والابق الهارب

وأنت وحسدك لهم هدو الغرض وان بسللت في النجاة جهدكسا يلزم كيل منتحى طريسق هم الشبيوخ عارفو الملوك والقصد بالاوهام منه ينتهك توكسل على وجودها ضلال لسنة اللسه ولا تحويسلا أهسل الصفا وغيبة الاسرار من غسير شيخ فهوى وعادة اذ لسم يطب داءه الحكيسم من غير أن يشعر بالخفييض من عدارف طرقهدا وسبلهدا عن غسير خريت لديها ينفل الا اذا خطسو صفى يقفسو ياتيه بالشيخ يقيسه ضيرا مستغرقا في حضرة العدنةني وعارفا بملك الملسوك سوى الالسه ثميلا بالحب أسبغ فضلا نعما بلا عساد تخصيص معرفته بين المسلا الى وليسسه ولا سيسلا يا ويح من ليم يدر غيب حسه معرف السولى ومن ليس فسلا في القلب ثم طلب للمنتعش (١) تفز بخبير الخلق غسير واه أخساه لا يغلسح حيث عنسا فانه الاقسرب للمسلاح تتابع الغبوق والصبوحا (٢) من حظمه الضائع في المشترك للحب كيما يبلسغ الكمالا متيه من ليس لحيق بترك

والترهسات باللمنوص تعترض أطامع أنت النجأة وحدكما الساداك كان عسارف الطريسق وعارف الطرق في السلوك من ليم يكن شبيخ اماميه هليك حدف الوسائط حميعها اختالال فتلات سئة ولا تبديالا ـ وكان مرويا عن الاخيار · مسن راض نفسه عمل العبسدادة لايساد أن تبقسي بسبه كلسوم وربما يسرى الى حضيف وكل صنعسة فسلابيد لها أمسا ترى العلسوم ليست توخيذ كذليك القلب فليس يصفي وهن يسرد بسه الالسه خسيرا منومسلا لحفرة الرحمسان وجسامعها للجهذب والسلوك وليس يخطر له في القلب متى أراد اللسه ذلك فقد فساعله بسأنسه أرادك الى سيحان من ليم يجعل الدليسالا من غسير ما يجعله لنفسه وخصلة الخسير هي الباب الي وراعث الخصلة شدة العطش فحسن الظن بخليق الليه ايساك والظسن الخسيس انسا عليك بالظسن الجميسل صاح فقد مضى الكسلام أن الروحا وجارها الشبيع كان يشتكي وغمير راض تركسه الموصالا وداعيا للحكم الترضى حكسو

١) أي الانتعاش ٠

٢). يقال الغبوق للشراب الذي يشرب عشية ، والصبوح للذي يشرب صباحا

تحساكمسا وقيسسد المقسسال فشهد العسدلان لسلاشباح وانسه قد فرض الوصال فحكم الحسساكم لسلاشباح من شرب كاس الوصل للحبائب في قصد بيته وزورة النبي فانتعشت بنهضتي الاكوان

في دسته وكشفت أحسوال بأن حسق الجسار في الصحاح بالحج ما استدارت الاحوال (١) بمثل ما حكم لسلارواح مسع اقتضاء سائر المطالب يا سعد يا بشرى بنيسل المطلب وامتالات بالبهجمة الاعهسان

### السفر من الغ

في عام (شسبه) (۲) وبيوم اثنين خرجت من بلدنا وقت الضحي وفي القلوب حرقة الغراق ان الفراق قطعية العسداب قد جرع الاخوان من تشبيعي فمنهسم الحسائس والبولهان لكننى ودعتهسم للسسه ورجعوا والدمع في المحاجر وبعدهم لم يسزل الفقيمه يطوى الطريسق معنسا في السير الاخ والصهر من انتمت لسيه علامية الدهير وتخبة الزمان وراية العلم عليه خافقية اليه يرجع الصالح والادب فدرس العلم عملي المدوام لم تلهه الدنيا عن التدريس وكلندا من نسب متصل متسعسا شقيقه محوسساا من يفعل الخير الذي قد فعله قد خلف الذي عليه يجري

(یز) (۳) نشعیان آتان یمنی والبين قد أبدى الاسى وأوضحا وانما يسلى رجا التسالاقي يل كله عند ذوى الاحباب كأس المرارة لسدى التوديسع ومسبل الجمان والسكران فليس عن ودائع بساهي كأنسسه منتثر الجسسواهس أخو العملا السميدع النبيمه ومن يشيع حاز كل خسير محاسن الخلق فأبدت فضله وفتخسر دا العصر على كل أوان وشمسه شرق سماه شارقة وفكره قطب القريض والادب بالبحث مثل مخدم صمصام (٣) ولا عن الذكر لدى التقديس وهو أبو الحسن سيدى على من كان في الهمة فردا أوحدا يعمل في العمر القصير عمله في حال موته بغير ذخــر

١) جمع حول ٠

٢) أحسرف (شسه) ترمز بالعدد الى ١٣٠٥ ، وكذلك (يز) أى ١٧.

٣) السيف القاطع

لانه أكرم من كسريسم ففساق بالجسد والاجتهساد ففاتهم وسلموا فسي السبق وهو الذي أسس من بلدتنا ودرس العلم لمه تلاملة وحبس الاحباس ثم خلفسا فهذه الثالاثة التي ذكر ومعنها محب أهل الخسسير من وصفه أوصاف أهل الله له عديدة من المناقب أخلاقه طابت سليم الصدر شجرة السخاحمت له الحمي فوجه الفضل لذلك السخا حبى أبو سالم الغشاني ( ومعنا أيضا من الاخيار ذلك أحمد الزمامي ذو التقي وكل واحد نوى التشبيعا ثم حدا الحادي بذاك اليوم

# في زاويـة تازاروالت

فارتحل الركب بنا سيرا الى سيدى أحمد بن موسى قاصد ين مسيدى أحمد بن موسى قاصد ين مين انبيات أخلاقه ووصفه بأنه المحفوف بالعنايية ذو نسك وودع وزهيد نجل لذاك الشيخ نعم الولد اسمه ابراهيم نجل صاليح فكل ما اشتهته نفس النازل وفي الصباح كنت في صباح فاهتز رب الدار بالحب ومال فاهتز رب الدار بالحب ومال وبعد ما وصلته لقبته

بای عزم مقعسد مقیسم أقرائمه من زمن الهسساد من مثله في الغرب أو في الشرق مدرسة شادت له كل الثنا عديدة لهم فهوم نافدة أولاده ينتجعبون الشرفا لفاعل أجر بها وان قبر من لم يفارقهم بكل سير وقلبــه لاه عن المـلاهـي تحط ما له من المشانب من كل شين شان أهل القدر وأطلقت له اللسان والفما ففلكسه تمخر بالريسح الرخا خادم علم قارىء القرآن أخص أحبابي من الابراد وذو الحياء والسخاء والنقا) لم تقبل للنفس له الرجوعا بنسا فودعت القرى وقومي

زاوية الشيخ طفاوة العسلا أخص أحبابى لديه نازلسين وعلمه وعقلسه ولطفسه وانه الموسوم بالولايسة وسنسة وعفسة ورشسد والشبل في المخبر ذاك الاسلا ولم يخالط قط غير ناصسح نزلته فنيسل خير نائسل في المد بالا منساول في ذكر أهل الخير والصلاح في الله دوام الاتصال والحب في الله دوام الاتصال لكى يزار قبر سيد قصى ازرته فيها فجا لربته

ثمت من بعد الضحاء الانور فاجتمع النساس بها وزرنا فظهر السر لنا بحضرته وبعد ما زرنا بها التحلنا

سرنا لقبة ابن موسى الاشهر بذكرنا المعلسوم ان ذكرنسا يراه من كان يرى بنظرته والهام باشتياقنا أملنا

# في أسكا

بنا وفى ثانى المبيت رغبوا بطلب اصغوا له آذانهم نيران فتنه بكم تنطفىء فهبت الريح لهم فنصروا ثم حللنا أسكا فرحبوا فشكرت ألسننا احسانهم قلنا لهم احسانكم أن تطفئوا فقبلوا ثم وفوا ، فغندروا

#### في المعــدر

ثم الى منبع عين سرنيا ومركز السر وخير الامكنة موطن شيخنا السعيد الاسعد شيئ لأهل راية الصوفية وقسدوة الانام في الارشاد تساج لأهل الله والعرفان صاحب ذكر السر ليس يلهو فسوحسد الالسه بالعيسان فصسار يجتنى جنى المعارف وكل من عنرف حق المعرفة اذ ليس موجودا على الطريقة والسو دأيته هسسع الاكسوان لأنسك الذي رأيت الكسونا فالكسل لم يوجد بغير الله فاعتبر الايحاد والامدادا فهدده الرتبسة للخواص ولم تكن لغير ذي اخسلاص وشيخنا احرز ذا القاما قد صار بدء عمره حلف الخمول بصحبة الاشياخ أهسل الفن

وجنه تهلالات في دهرنها وزهرة الدنيا بهذى الازمنسة شيخ المسايخ الامام الاوحد في سوس فاق غيره كيفية الى طريسق الله والرشساد حجمة من بعضرة الرحمان عن ذكر مولاه وليس يسهو مع الشبهود في حلى الاكوان وهى تنسى جنـة الزخـارف الاهمة فغيره لمن يعرفسه بل انه العدوم في الحقيقة بظاهر فهسو مسع الرحمان بنفسك التي كستك بونا ولم يقم الا به يا ساهي من أين كان ودع العنادا من الخواص فاستمع للقاص من كان في التسليم في الصياصي قزهاه وتركه الانساما حتى حوى كل الكمال والوصول بالصدق والشوق صغير السن

فتدارة ياوى الى السواحل الى أن انطوت له الأكوان فانشرحت به قلوب الخبير ولست تعرف من المسايخ هددی جیال متشابهسات فكيف يعرفهم مسن لم يرا وكدل معدن فليس يظهدر الحفر في السادات بالتصديق فهذهب الفقر على التصديق فاسرعت لنحسنوه القصساد ووفدت وفود كل مسن أداد فاكتسبوا بالصحبة المراما فرستخوا لديه في العرفان، قد جمعوا الجذب مع السلوك حسم غفير قد تلمذوا له جدزاه . ربنسا عن الانسام ونصر السدين بقدر الجهسد ولم تكسن تأخسده فسي الله سبرته الارشاد والاذكسار وليس ينظر الى الاولاد يهداوم الاسفار للارشهاد الى أن التقى مع الرحمان تعرفسه الايسام والاعسوام مكتفيسا بالله في الإمسور مقاله يجلو صدى الاغيسار لنا من فيضه علوم كسم عالم جالسه بصسدق سمع علما لم يكن بعارفه وغيره لم ير الا الزندقية لأن سوء الظن أعظم الحجاب صاحبه حاو جميسع الشر

وتارة ياوى الى المسازل وشههدت يقهدر الاعيان وانقبضت عنه قلوب الشر الا الذي تدرك في الرواسيخ (١) وهسم رجسال كلهسم ذوات بنظرات صدقه مسا استشرا ما لم تكن في الترب عنه تحفر أن كنت من أيد بالتوفيق ومدهب الفقيه على التحقيق واذعنت لزهسده الزهساد أن يعرف الله مريدا أو مراد ووصلوا فخالطوا الاناميا ولم يروا سواه في الاكوان وقسد رضسوا بمالك الملوك فحاز كبل قصده وسؤليه أرشدهم بالحسال والكسلام بالجد والحزم وفيض الوجد لومية لائيم ليدي المناهي شهد ذاك الليسل والنهدار والاهسل والاهوال والسلاد لكل من لقسى فسى العباد وهو يسيح في قرى ( افران ) بالما كمسا يعرفه الاقسسوام مجانبا صاحبسة الغرور لما اكتسى من كسوة الأنوار أن تصطادها وحسن ظسن نحوه والشوق ولم يكن في كتبسه بالفه متى تشم العنبر الفويسقية كفي الذي ورد فيه من عتاب وسد عنه کل باب خسیر

١) أي الجيال ٠

وقد روى فى سائر الصحاح صاحبه لم ير فى الانام فمن رأى صلاحه صباحا فصاد يبرم وينقض على قلم قلم قلم قلم قلم الخطأ من قياس قلم وزنوا بوزنهم فأخطأوا من قاس بالشاهد كل غائب ثم رمت بهم قذائف الجحود ثم رمت بهم قذائف الجحود ومسع ذا فكلهم يقدول وبعضهم يرون أن قد كثروا وليس يصعب سوى التسليم وليس يصعب سوى التسليم فكل من لم يكن الصديانا

ایداك منه طالب الفدلاح اخدا ولایدة عندی الدوام فقی مسائه یری الطسلاحا کر الزمان عاسفا وسط الفدلا أركائه اختلت من الاساس ان قیاس ذا علی ذا خطأ فهدل تكایدل دندان بقدح فیانه یخبط فسی المذاهب حتی داوا أن لا ولی فی الوجود الاولیدا عددهم منقدول الاولیدا عددهم منقدول لکن اذا ذکر فرد انکروا لواحد من خلقه معلوم وحسن ظن لم یکن ینصرهم وحسن ظن لم یکن ینصرهم لم یک من شرابهم ریانیا

\* \* \*

عسلى شفا يورثني الشفاؤة الى معرفة الجليسل يهدى فسى نيسل معرفته الكمسالا لتدي والنقصيان والكمسسال يالله والاوصاف والاحوال والقلب منى واله حيران هاذا وكان المبدىء المعيدا يرقى بنا لحضرة الالسله وردنسي عبن سائر النفسور بلر لكل ما لديه قصدا عنها فقال ليس غير هذي ترقى الى حضرة ربنا العلى فلهجت نفسى بربى ذكسرا ممسا يرى برؤية والرؤيا قصد ولا مطلوب لي الا هي لكونها عن مقصدي عوائقي لطلب الاخلاص في العبادة الفصل ما يجنى من الفوائد

قد كنت في غياهب الغباوة وكنت غرثسان الى دليسل يجلسو لى القلب لكسى أنالا فيستوى الجالال والجمال وتصبيح الافعال والاقهوال بينسأ فسؤادي نحسوه صديان اذ قيض الله لنسا سعسدا فكــان آخــان بنــان به فكسان لى القبلة في الامور بنظرة أولى لديسه شهسدا اخبرنسي بعيد الاستحسسواذ فهكبذا نسميع فظرة الولى تركت ما سوى الاله هجرا وقبحت عندى مالاح الدنيا وليس لي في غير ذات الله فصمت عنى سائر العالائق بادلت أحوالي بخرق العادة وكان في تخريقي العوائسيد

ان كنت تترك بفعلك السوى ما اقرب الاخلاص مهن نبذا جن ، فأين القيد والحبول أين رقى المسحور والبخور فلم يكن فعلى لديهم منتقى وكل من عرف شيئا ناداه ليسن معرفتسه يقينسا يوتيه من أراده لخسسره الى وصبول خالت العباد ومن عيوب النفس والاسقام مسن التأنس برب الكسسل بشبه ولا بفهم منكسسا حيران ليس عارفا كيف يصف أمن حكى ما ليس يدرى مفلح اذ رام كشف السر بالمنطوق لأنه حاول هتك المسرر كيف يذوق منه طعم المن يكفيهم التلويت لا العبسارة والاكتفا بالله في الطريقة علماك لله ، اليه سركا طبعا وما أن حاولوا تكلفه محض الجهالة ومحض الخرق بقدر ما يدركه ذو الفهم والله اذ جئت بما فوق العقول من قوله يكشيف كل غمية بالا شعور منيه اذ يجول ومن تطلب الذي قد عرقه ترسل والا تمسك الضروعا فقد ترى في الحسن منه محتذى الكارعين في الصفاء الغارفين بالفهم والعلم ووزن وقياس وهـو بعلم الله لا بالنقـل بها احتویت سرمدا علیسه

ولست تعرف الذي ثم سوي تصبر رافضا ومرفوضا اذا فاختلف الناس فذا يقسول والبعض قبال انسه مستحور وعند جل الناس كنت أحمقا فكل من جهل شيئا عساداه من بن فرث ودم يسقينا ذاك بفضل الله لا بغسيره ولم يزل بنا على الارشاد فيزال. ما ينبسا من الآلام ورجعت أرواحنا للأصسيل وللذة الخضرة ليست تحكي وكل من دام حكاية يقف بل الذي يحكى فليس يفلح فهو الذي يوصف بالزنديق وهو حر بذلك الوصف الزري اذ كل من ليس من أهل الفن وأهسل ذوقهسا ذوو اشسارة فالمطلب الوصدول للحقيقة وأو علمت ما علمت فأتركا هذا المقام حال أهل المعرفة فوصفه ان لم يكن ذو الصدق وفي الصحيح حدثن في العلم فهل تريد أن يكذب الرسول قد قال ذاك خير هذى الامة لكن أذا الاذواق قد يقول ان كان في المجلس أهل المعرفة كسالأم أن أنست الرضيعا فالمنطوى من المعارف كسدا ذلك من بعض صفات العارفين من كان هذا وصفه كيف يقاس تصفه أنت بوصف الجهسل ففاتك الخبير البذى لديسه

رزقنا الله سلامة الصدور والصدق والتصديق والظن الحسن بجماه سيد الورى محمسد صلى عليه الله ما لاح القمر وجاه شيخنا السعيد الاسعد جزاه ربنسا الجازاء الأوفى

من كل ما يقطع عن سنى ونور والحتم بالحسنى وكثرة المنن عين الوجود قطب كل مدد والآل والصحب ومومنى البشر فريد عقد الواصلين الاوحد ازاء خير المرسلين الاصفى

\* \* \*

من المراحل الى خير الإنام فانتعش القلب لديه جهرا وقياه ربنا من الضلالة بنا ولدانيه حسا ومعنى وأضا الزمان حسا ومعنى وأضا الزمان والبشر والحبود وانشراح للفقراء سيدى محمسد فامتلأ الاهل بسذا سرورا وليسبلن عليه منه منها مغنا مجتنبا طريقة الشيطان

اثنى العنان للذى فيه الكلام بدار شيخنا نزلندا ظهرا بمعدر قبيلة السملالة ومذ نزلنا فرحت أوطانه وكثر الغرح والاحسدان فصدادفت نزولنا الافراح بدولد الخليفة المسدد مدته لم يلد الذكورا ، أنبته الله نباتا حسنسا متبعدا لسنة العدنانسي

# في ماست

وبعد ما زرنا ضريح الشيخ منه لماسة بحصن الساقية ماسة موضع الكمال طرا من كان من أهل القلوب يدرى رأيت فيها مرة اذ سحنا وتلك لى الاولى بذاك حنا فكم بها من جملة الاحباب ان كنت في مجالس الاذكار ان كنت في مجالس الاذكار أشعار أمداح الرسول تتسلى تراهم من حب سيد الورى وبين صائح وذى اصطلام

حصل بالوداع مشل النفخ (۱)

زرل ركبنا بحصن الواقية
منبع أهل الله حقا جهرا
ما قاله من كان حلف خبر
سرا من الاسرار منه بحنا
قلبى لها وحبها قد سنا
كلهم ذوو صفا الالباب
بها ترى نورا على الالبوار
تزف في كل اللغا وتجسل
بين بكاء وهيام في القرى
وبين سالك من الاقسرى

١) أى النفخ في العسور

والحب يفعسل بأهسل الذكر لكن نساد الحسب باختساد من لسم يسرد ودود نساد الحب وكسل من يومسن بالسرسول منها انتنى الفقيه سيدى على (١) قسد حصسل الفسراق ، والجمسان فترجعوا مع الزمامي (١) أحمد

# في المــزار من كــشيمة

منهـ ارتحالنا الى المسراد جبيران واد سوس أهمل الخسير ثم حللنا دار سيدي الحسين وكلهم لسم يدر ماذا يفعسل لقرط مدا بهدم مدن الحدب لنسا وأكرمسوا تسلاتية الايسسام وعندهم رأيت في المنسام سلطاننا سيدنا المحولي العملي في غايسة الفرح من منزلسه فقال مسلد خرجتسم فرحت وقسام في خسدمتنا بنفسه فأولت بمالنك الملسوك ومين هنا رجسع عنى الشقيسق وهو بأهل الله ذو اعتناء ومعيه بعض من الاختوان فرجعسوا بمركب البغسال ثم الى الصويدرة الكسسراء

# قطسع وادي سوس

ثم ثلاثا صد وادى سوس اداك تعبر به

فعيل جهنيم بأهيل الكفير وبالرضى وتلييك باضطراد الإبيد أن يبرد نياد الجب تمسك أيديه عرى القبول كذا أبو سالم (١) الحب العيل ينشر أذ تبوادع الاختسوان خيير نصوح للفتى المسترشد

ليدى أحبة عزيزى الجداد أهسل المحبسة لنسا والغسير مقبدم تديهم بكل ذيسن عند نزولنها ومهاذا يعمهل . فزال ما بنا لديهم من عنا غايسة مسا يكون من اكسرام بشرى رأيت ملك الاسكلام أبا على نجسل سيدي على مرحبا بنيا سواء أهليه (٢) وكل ما اشتهيتهم أبحت مغفىسالا يقلبسه وحسسه خبه سلوك ذا السلوك الصنو ابرهيم أفضل دفيه ولطريت القدوم ذو اقتناء فرجع الكل الى البلسدان كانت لنا حاملية الاثقال حمسارة وناقسة حمسراء

تباله من معبسر ذی بوس کی لا تکون راسیا فی قلبسه

١) تراجم هــؤلاء في ( المعسول)
 ٢) أي وسيط أهلــه

ولم يكس يهلك بالوديان ليس له في سائر الوديان « ثلاثـــة ليس لهـا أمـان ومعنه أحباب أنسا على البغلة وهي تقطف والصنو عبد الله كان راكبا لانسه وأربعسا من فقسرا فتعب الكسل بهسدا القطسع وفعل واد ليس فعبل نحو يعمسل في معمولته بسيلته وكل ذي عقل وخدن حـزم فليقطع البر لرأس السوادي فهسو يسري جميسع ما كان يشا من ملبس ومفرش ومشرب لأن ما في ذاك من عمارة ومسن ردانية لفيوق سيبري الا الامان انسبه مكفسون ولا يجهوز نبشه من قبره ولم يخلف وارثا فاشتغلوا هواهم هوی بهم فی الهوی والحكسم للغسائب لالنسسادي أمسيا الصيلاة فهن الرجال واديهم يذهب بالإبسدان فارتكب الاخف مسن ضرين وبعد قطعنا شكرنا شكسرا

في اكالدير ثم اورير

وکلنا زار ضریح سیدی وسره وسره ظهر ، نسم دحنا أعز أحبابی باوریر قطبن

أبى القناديل بشوق جيد الى الذى له الغؤاد حنا أفضل بالترحيب ثم بالنن

الا المجربسون بالطفيسسان

مشابه أن جاش بالطوفان

البحر والسلطان والزمان »

للولاهم تقطعت أسبياب

وكل من معى اليها يعطف

قسرس بعضهم فكان جائبه

قد أزمعوا أن يقصدوا أم القرى

وبعضهم أشفى بسه للنسزع

ان کنت ذا عقبل وحلف صحبو

الخفض فالنصب فرفع رجله

فسلا يطالب قطعسه بعسوم

محاذي الضفاف في البوادي

من فجره الى حنادس العشيا

وماكل وكل خير يجتبي

أضغت على السكان حسن الشارة (١)

كل الإماني لديه في القري

بسبعية لليهسم مدفون

قد ايقنوا العرف عظيم نكره

بنقض عهد الله فيما عملوا

اسرع بهلك من اليهم أهوى

بلادهسم تعمس بالبنسادر

قليله فكيف بالعيدال

وجهلهم يذهب بالاديسان

فالويسل أفضل من السويلين

في حصن منكب صلينا الظهرا

١) الشارة: أي الهيأة ٠

من عنده لآخرين أيضا بوادى أيثمر قديما كانوا ان جئت للرجنال والنساء ومثلهم فى حاحة قليل سحنا قبيل مرة فبتنا واخبرت بأنها فى النسوم قد شاهدت ابليس هاربا الى قد شاهدت ابليس هاربا الى وليس عليم عندهم بنا الى فاعلنوا لنا وقد استبشروا وهكذا الرؤيا تجىء قينة

قد حققوا النفل لهم والفرضا موضع أهل الله حيث بانوا تراهم الولسوع بالصفاء والزهد وصف منهم جليسل فاقبلت اهرأة سرتنسسا قبل مجيئنا بعداك اليوم بحر بقربهم بصوت اعتسل دخولنا قبل المغروب للملا ان قبل في الصباح جا المشر كالبرق من قبل انصباب المزنة

# في تمانار

ثم الى المحجوب من عمال مرامدا البيسع لبغلسة لنسا ومثلها يحبها العمال قبل غروب الشمس قد طلعنا وشددت حجابه علينسا فأبوا التقريب والترحيبا طال بذا الوقوف ثم ملنا ونحسن كسل ذاك بالافراح وكسان عنسده كسثير فقهسا لم يدر ما يفعل وهو ضيف لموضع في خارج قد ملنا شيئا من الوعيظ لهم فأذنا بعد الصلاة نظروا ما يعمل لكى نبيت أحسن البيسات فقیل لی سلم علیه حینها لأنسه في خسارج بمعزل فقام للدخول بعسد المغرب وليس يجترني عليه أحسد حاجبه يقرم ليس يجلس

حاحة وهو من ذوي افضال عمل بنقهده تلم شهلنها وعندهم قهد تهوجد الاموال لكن من الدخول قد منعنسا وسددت رماحهسم الينسا وآثروا الاقتصاء والتسائيبا الى الجسادار ثمت احتللنسا من ربنا الفاعل وانشراح عرفني من بعضهم ذوو النهي ونحن بالزاد وههذا صيف مسح جميسع الفقها وقلنا أذان مغرب فقالوا أمنا من حيلة يجنى بها ما يؤمل مسع جميع الفقهسا السادات يريسد أن يدخل كيما يعلما عنا لدى الصلاة قرب المنزل والناس منه في هوي ومرهب كانما يخطر منه أسسا يالازم العبوس ليس ينبس

وكيف أثبار بالظبواهر قلبسه مالآن بتلك الخمرة وفيسى بواطنهم المنساكسر مسلما فلم يرد أن يسمعسه سلام من سلم بل بصد تحت الجدار ما رأينا الكنا تحت الجيدار ويسه أنسنا وافق حقا اسميه محجوبيه ترى وسيحان الذي قد قسما لا كان من يا سيدي يجفوكا وهمم يجولسون بكسل وادى فالأن ممن فضلهم مثل السنا ووعظيه يطير بالهجسات ونفخوا وهمسا بغدر ضرم فاشتاق أن ينال خير ذائل لنستفيد من سنا مطلبسه له بحال أولا واللغياظ بزينة وفرش مرفسوعسة يشير للجلوس في أريكتيه وقال كل مرحباً اذ قال به مبتعدرون أن أشار باليسد وكان للنصبح له مستقبسلا رأيت نفسك بنصحنا قمسن جازاك عن نصحك لى الهي ومن بناديه من أهل طاعته نهيا اذا تهاكم أو أصرا منيه الاوامر فحينياً نقيبل هل تتركون في الوقوت شغلكم بالعشر اديت بسوقت لامرأ من الذنوب ما عليك في الورى أى صلاة فهى قى رقبتك عليهسم جهلت أم علمتسا و هي عظيم ذاك في اسلامكا كما روى عن النبي الأمين

يرعى ليسه بطرفسه الخواطر وكل من كان يتلك الخضرة فحسيد آدابهسم الظهواهي فقمت أمشى فتلاقيت معسه فسدخسل السدار بغسير رد فدخسل الكسل ونحن كنسا الى ورا العشيا وقسد نعسينا حياء البنا حاجب محجوبه اتفق اللفظ مع المعنى كمسا فقال قسم فسيدى يدعوكا وذاك أنه جرى في النادي ان قال بعض الفقها أتى هذا بالعلم والمسلاح والخسيرات فاستسمنوا بظنهم ذا ورم فحسس الوصف باذن العامل فقال للحاجب قم وائت به فقمت في الحين بقصسد الوعيظ وجدتهم في قبية مصنوعة واذ رآنی زال عسن منصته مرحبا بقليله وقاليلسه فهسو كقلبا وهبم كبالجسد فقلت اذ رأيته قد أقبلا ليس سبيل للكلام غير ان فقال لى أهدالا بنصبح الله فقلت للتعاضر مسن رعيتسه هـــل أنتيم تأتمرون طرا فقدال كلهم أنحن نهمسل فقلت أمر بالخمس لكم فابتهدروا بقولهم تو أمرا فقلت للقائد ها أنت ترى فكل من ترك في حكومتك في سائر البلدان اذ حكمتا ضبيعت دين الله في أحكامكا ان الفريفسية عمسود الدين

فقد رأيت من بحول داركا أحسن كونك عاملا ولا بالوعظ والضرب وقتل الحد أنت خليفة الامام الاكبسر فارسل الرسول للمسؤذن فقال من لم يرد الصسلاة من ضربنا وحبسنا وكل ما فقال قد وعدت بالبنساء فقال قد وعدت بالبنساء ففرح المجلس والاسماع ولم تبع بغلتنا ورحنا

تركها بله أخا جوادكا تجعل فى الصلاة ذاك العملا وذاك فى الدين تمام الجد فأنت بالتنكيل فى ذاك حرى فجاءه فى الحين فودا لم ين اعلم به فلن يرى النجاة يرده لها الى أن ينعما تجمع فيه مع كل داخا له بذا العام بالا مراء وفى الصباح حصل الوداع لآخر بالمسجد استرحنا

#### في محطم آخر

فارسل الاكسرام ذا تمسام لكونه عرفنا من قبسل وكان كاتبه من اخوانى لذاك قد نزلت في مسجده

# في دار القائد الحسن النكنافي

ثم هنا لآخر أخينا مرحبا غاية ما ترحيب وتلك شنسته للكل أبسى على قائد النكنافية سياسة حسنة وطبيع قد كنت قبل ذا بشهر رحنا فكان أن وصيت عن بناء في اليوم الاول لنا برمضان في اليوم الاول لنا برمضان فكان دائما به يصلى وهكذا فلتكن العمال أكرمه الله بحبنا الصغي الاخ في الشيخ بذى الطريقة الرحمان مستغرقا في حضرة الرحمان

حتى تمتعنا بنا الاكرام فكان وجهه لنا والميل كندا اهام مكتب القسران لعلنى أرد مسن مسودده

فى صحبة صحت ولن تبينا ومفضالا بنعسم وطيب عادة أهل المجد أهل الفضل فالبشر منه الخلق واللطافة طابت به أصوله والغرع لديه بالاخوان حين سحنا مسجده فى الدار باعتناء فكان أن صليت فيه أولا وهو كما رووه أفضل مكان هو ومن معه وكل الاهل هو أولا ، فهم على الورى وبال ألاخ عبد الله خلنا الدوفى ألاخ عبد الله خلنا الدوفى شارب صرف الراح فى الحقيقة شارب صرف الراح فى الحقيقة وكارعيا فى سنة العدنان

مستسلما لله في الأمسور بنظرة من شيخنا سعيسا غلب جيذبه عليسه دهرا فلم يفارقه الى أن استسوى يراجع الشيخ بحال الجاذب والشبيخ قال له ان قدرتا فقال بعد كلما رمت الذهاب وكان يخرق العوائد عسل وأمر الاشبياخ بخرق العادة ما زال ذا السيد في ذاك الى فرجع الجاذب الى باطنسه والصحو في الظاهر ذو اشراق لكنه يغلب في أحيسان فكل ما سكن في الجنوانح وكل من ليس عليه يبدو فباع صاحب لنسا لسديسه

في الصويدرة

ثم ارتحلنا بعاد المصويرة نزولنا فيها لدى أجلة رباطهم أحسن به مكانا ينسى بحسنه لثك الاوطانا مع الذين فيه من كرام وكسسان قطب جمعهسم لته خديم أهل الله حيث كانوا ، سواد عين مقلسة الاحبساب أخلاقه علت به ذرى العلا أفضى به عند اللقاء الغرج يتابع الانعام والمؤونسة وأهسل داره عسلي الدوام وهو بما احتجناه من حوائجا وقف في ذاك وقوفا لايقف اعنى أخا الكمال سيدي عمر

وهو ازاء الاقدار في سرور حصل منسه الجذب للوجيسة. بحضرة الشيخ فبساح جهرا بصحوه ومسن سلوك ارتوى يريسك مشيا فأباه ربسي فاذهب ولن تقدر ما استدرتا يأبى الغؤاد في الحشدا سوىالاياب ما يأمر الشيخ به بين الملأ سلمه فهو الطب فوق عادة أن زال جذبه فنال الاملا لكنه ينفيك من آجنه 'يشمع بالالطاف والاخالق فيستجيش جذبه الرباني يبدو على ظهواهر الجوارح حال قليس له منسه زند بغلته بنقهد بيسع مشهسي

ونحن في الصوم وفي الهجيرة أهليسة أحبه أعزة يمالا أذكنا بسه اخبوانا ان كنت ناجيت به الرحمانا يجنون ما يراد من مرام من فكره دوما على انتهباه محب أهل الخبر حيث بانوا ومنه نسور مهسج الالبساب وووليت منسه المكسسام ولا حتى ارتمى بالشوق منه الشبيح مدتنيا هنساك والعونسة بزادنا اشتغلن مسد أيام يظل منها داخلا وخارجا أمثاليه ألف لصاحب ألف أماه مشبهورا بلذاك كالقمني

وهسو الموقت عسلي الصويرة وكسان لى أخ حبيب بسر منقطع لله بعد الاشتغسال وكسان عنده من الدراهسم فزويت عنه بغضل الله فجمع الله لسبه تشتيتسيا فيتحمد اللسه لسسدا ويشكر ومثلا جرى مدى أزمان بالامتحان تعرف الرجالا وان عدا لمن الرجال رأيته مختبرا بالسجسن فلم يزعزع عن مقام الصدق فيسان أن محبسة الرحمان اعثى بيه سيدنا المختبارا ولسه صهر اسمه التهامي مدير كأس خمرة السماع يطرب من بحضرة الاذكار ان ذاقت القلوب والاسماع وكلهم يلهمج بالمداكرة فطابت الاقسوات والاوقات وفي الصويرة رأيت الدينسا

# محاورة حول التصوف

وقد رأيت عالما في الظاهر قد زرته في بيته في السوق وبساع لي ميسارة الكبيرا فصار يغمز طريدق القوم فكان يعقد لنا مناظرة فقال اظهاركم السبحة في اخفاؤها أقرب لسلاخسلاص أليس مرويا عن العدناني

الطيب السمعة والسريرة أيضا له من الصفاء قسدر في البيع والشراء في تشتيت بال ما ليس يحصيه أخو المفاهم لحبيسه الرسول لاالمناهى فالا يرى فى قلبه تنكيتا على الرضى به وليس يكفر سرت بسه طوائف الركبسان والطرف لايعرف أو يجسالا (١) لصدقته في القول والافعال وكيانت الدنيا عليه في جانب الله يقسدر الطوق كسنته في الاسرار والاعلان من کان عند ریسه مختارا مفترع السندوة والسنسام من عبدة الغنبون والانبواع بنغمة كسرنة الاوتساد كأس سماع رقت الطباع في كل ليل ان جرت مسامرة بنفحة تحيا بها الاموات كنسزا دراه أهلهسا ثمينسا

بها وفى الباطن غير ماهر 
زيارة الطارق لا المشاوق 
أكسون من صحبته خبيرا 
يقول : هار أستكم فى اليوم 
معه ولكن يعلن المكسابرة 
أعناقكم ليس بفعل السلف 
ان الرياء طرق المعساصى 
بكسل دأو ثقسة دبانى

١) الطرف بالكسر: الفسرس الكريمة ، وأو بمعنى الى

ان الخمول كلسه لنعمسة تركتم السنسة ثم ملتسم وصار ينسج عسلي المنوال فصار يخبط كخبط العشوا فتسارة يكسون في المناقضسة وتارة يهذى وليس يسادري حتى تراه مادحا للقسسوم وقصيده اظهاره العلوما وكسل ما يذكر من وفساق وكنت لا أرد من كبلاميه الى أن استسوعب ما يروم فقلت ما ذكرت من خمول وكسل مسسن يراهم يقسبول وانهسم أدرى بسره البذي وهو لديهم عدم التخصيص وهمم براعون من الخمول فهم ذووا القسطاس في الاشياء فكم خمول يكرهون وصفه وانمسال بالنيات وقلت أيضًا له ما ذكرتا قد كان انكره عز الدين وبعدميا أخبذ عنه قسسالا مؤيسادا يحلفسه اليمسن والله ما قعد بالصدق عملي سوى الذين انتجعوا التصوفا وتركوا الدنيا وأهلها معا قلت ألا أنظر يا أخا الافهام امعن في مقاصد القوم الى وعرف اللب اللذي ترتاد فقال ما قال ولم يكن لسه لم تكن السبسح في الاعناق

ان الظهور كلسه لنقمة (١) لبادع فبيس مسا فعلتسم لكونه الخدرة في الأقوال (٢) عاسفة تقطع ليسلا دوا (٣) يأتى بشيء وبضد عارضيه أكان في بر مشى بنم بحر مدحا جلاه في صفات الذم وانيه قيد منيح الفهوميا لسنه أولا فمسن نفاق شيئًا لما شاهدت من مرامه وهـو عـلى تظـاهر يحـوم فهدو لديهم سبب الوصول كندا كندا فليكسن الخمسول ذاقه من طريقهم من يحتذي بينهسم بالسر لاالتنقيص كالمليح للطعهام في المثيهل كما يكون الطب بالسدواء وكسم ظهور يحمدون قطفهه والطب بالمسزاج لا السذوات من سنة بين الذي انكرتا قيسل التقاء الشاذلي الامسين مقالسية ميا غيادرت مقيالا حين ، احتسى الخمرة باليمين قواعد السنة في الذي انجلا واقتحموا انفسهم بحر الصفا ولم يروا للنفس فيها مرتعا من عرف الحق من الاوهام أن أدرك الاصل الاصيل في الملأ أزهاره الصوفيية الرواد جهل بمقصودهم اعملسسه ولا المرقعات في الاطبواق

١) هذا ليس بحديث ، قالـــه المختار ٠

٢) المدره: العظيم ٠

٣) السدو: الفسسلاة والبرية -

هـى المقاصساد بغسسير خلف من كل بغضاء وكدل حب أو للذى يحبسه الرحمسان وتنجل عنه عيوب حسسه فی کل ما یدره أو برعی يزهد والسنة بالزهمد قمس قطب الرحى والرتبة السنية ذكرته وسيلة فلتفهما ما كانت الاضحاب قبل تعمل لها أصولا عند كل من صلح لكم أيضًا يسا جميع العلما ابصار هنم ، أو لا ؛ فقد عشيتم يل توسعون القوم دوما ظلما قولوا بحق وانهضوا بالحجسة أم تركها ورا ، وحب الاجلة فور ونترك سواها همسسلا لله والرسسول بالاعالان فربنا يسمسع من قريب والبدعية الكبرى بحب العاجلية أبدع أو سَنَسَّنُ قل هبينا أفضيح بدعة بدت بين الملأ ورجلها وركنها وأسهسا وقليسه لحبها قسد سلما أهلكنسا بثقسل الذنوب ليس الدوا الا في الاضطرار له والقصد أن تشفيسه المناظرة عن حسن قصد غره ما ينظر ما قصد الصوفى فيما عمله

ولا العكساكيز على الاكف يل المقاصد صفياء القلب الا لمسا يغضسه القرآن يصفو المريد من عيوب نفسه حتى يوافق هدواء الشرعا فأى بدعة رأيتم عند من فذلك الزهد لسدى الصوفية وكسل مدا عدا فانه لمسا ومن يكن يعلم ليس يجهل فيجد المنكر ذا من السبيح وان للقوم اصطلاحا مثل ما فلتفهموا اصطلاحهم ان شئتم لكنكسم لاتنصفون القوما بحقكم مسن منكسم فسي السنة أسنة الرسول حب العاجلة فنحن بالسئة منهما عسبي ليس لنا القصد سوى الأذعان بحق من خليق كن مجيبي فقال سنتسه حب الآجلسة فقلت بالله علياك أينسسا فكف اذا عاين نفسه عسلي لأنسه أخذهها براسهسا وقبسل البسد لهسا وعظمسا فقال هسدا مرض القلوب فقلت فانتصر برب العاجلة فهاكذا استدارت المحساورة لأن بعض اللنكريان ينكسر فربما يرجع أن بن له

# إلى د كوب السفينة

تسم لبثنا خمسة وعشرة ولم نزل مدتنسا المختبارة تاتى لقصد سعسة البرة

كسدى الصويرة بطيب عشرة منتظرى سغينة التجارة في الدين والدنيا بالا معرة

# بين الادبان

فقال لى وكيلها النصراني غرك بالخمسة من ريال فقلت للخمسة من أصحابي فرجعت بذا الى أربعسة لم يفعل الوكيل ما قد فعله لأنسه بمعزل عن معرفسة من آین یدخل فلیس باب أهل الكتاب كلهم قد أدعوا وليس عندهم سوى الجهل على فكل من لم يعرف الرسولا وكان عارف رسول الله لو كان هـذا الدين بالعقول لكنما العقول في احتيساج والقائدون في فجاج الدين وكلهم في دينهم سواء فالقطب لا يختلفون فيسه ثم أتى التغيير في الاديان ومن جهالة من الاحبار من بدع ابتدعت في الدين فغمرت ما كان أصل الدين فعاد أصحاب الكتاب اكفرا لكنما الرحمن كل حين فكلما انخرم دين جيسل حتى اذا أفسد أيضا ذان فارسلل القرآن ثم حفظه فكان ملذ مجيئه منفردا فكان من فارقه لم يدر وكيف يخلص اذا توجها والدين والاخلاص والايمان

تركيها أنت يسلا أثمسان. تطنجة وذ بسلا مقسال نقسم ما ترك كالاحباب مسمع سادس لواحد في العدة لله بسل ألهنا من عملته لله بل كان أسير المتلفة له فقد تراكم الحباب معرفة الله ونحوها سعوا حقيقة والكفر جهل اسبلا لم يعرف الله ولا السببلا يعرف ربه بسلا اشتباه فقط لا رأيت من جهول الى الذي يقود في الفجاج رسل الاله بالسنا المين وان تباينت لهـــم أشياء معرفة الله بـــلا شبيــه تدرجا من غلط الرهبان فأتبعوا الاعيان بالآثــــار قد رفعت كالبند باليمين غمر سيول النهر للعيون من المجوس لدعاو تفتري يجسدد الاديسان بالمسين أتى بتدوراة أو الانجيل أتى بسيد الورى العدناني من أن يغير بلفظ اللفظه بالحق وحده وغييره سدى كيف يرى الخلاص يوم الحشر بعمل لوجههة قصدها والعمل الصالح والايقان

كلام هذا الدين أو لا يستمع وهو يقول في الملأ أنسا أنسا عظامه ولحمه مسن العلسق سيحانيه سيحانيه لانيد بقسدر معرفتهم للحق به غدا يعرف رب عرقه لما الهم من علم خير الرسل بعد يفوق غيره في القوم حقسه في معرفسة الخلاق لارثهم من سياد الأنام ويع الذي يرى لهذا ناكسرا فمحتبى بنظرة الالسمه يحتار اذ يقطع فجا فجا من حسه خبر الانساء كما أتى ان لم تكن بساهي حيك ما مر عليه من سبيل ثم المدينة التي قطنهسا في يوم حجه الذي قد أدركه في السلم أن القوه أو في حربه وبظهدورهسم وبالسرؤوس طار اليه بالتشوق الملأ تيركا به اليسه يسرع وبعضهم مقبل رجليه وقد بدا في عبده العدناني فيه العبودية ليسوا يعبدون في ابن التي قد سادت العداري وكل ما قيه من الاحكام مسددا لاهله كيل الخطيا

يحرمها في اليوم من لا يتبع فكم وكم من زاعم تدينا يجهل بعد ربه الذي خلق يجعسل لله شبيها يعسد لذاك يحشر جميع الخليق فالكل بالقدر الذي قسد عرفه لذا ترى الاصحاب فوق الكل ثم الذي يليهم في العليم ويعرف القوم على الاطلاق وارتعدت فرائص الاقهوام هو الرئيس باطنا وظاهرا وكل من أحب رسل الله لذا الذي تري يؤم الحجا وهو من الأشواق في بكاء وحبه آيسة حب الله ومن عبلامة محية الرسول وحبك السدار التي سكنها وذلك الغج الذي قد سلكه ألم يكن ذلك حال صحبه يفدونه في الحرب بالنفوس وان أتى يوم السلام مقبلا وكل من سمع كأن يهرع فبعضهم مقبل يديسه وذاك من محبة الرحمان وكل ذا وانهم يعتقدون فأين ذا مما يرى النصاري فالحمد لله على الاسسلام اذ كان في الاديان دينا وسطا

# تديس السوسيين

ولبنى سوس من المغاربة وأهل ولتيت عليه جبلوا فاقوا بداك كل أهل سوس

جد علوا في الدين منه غاربه من ضمهم سهولهم والجبل طرا وأين الرجل من رؤوس

والزهد في الاكثار والتزين ورئسه فروعهم عن الاصول وهمة كهمة الصوفية وكثرة الخوف من السديان ولتيتة في كل آل شعبها في كل ما يلي من القطين بوصفهم وبهم قد شرفوا اذ أدركوا من يمنهم ادراكا اذ أدركوا من يمنهم ادراكا والصبح لا يحتاج أن يبينا أفضل في الاركان والاسوس فاقوا جميع الغرب بالشهود فقد غدا الفرق كصبح ظاهرا كل الذي بدارها لم يتصل ان كان عن ذي قدوة منصوصا

فاقوا برغبة لدى التدين وبحياء في النساء لا يزول وعفة ورأفة ونيسة ونيسة فهذه الخصال قد فازت بها ثم بهم يمتد ظل الديس ثم بهم يمتد ظل الديس جميع من بحوزهم قد وصغوا يقر جيرانهم بداكسا وقد تبينا فاقوا كذاك غيرهم ثم كذاك فعل سوس في الحدود فعل تر الاسواق والمداشرا في مخدع أمه جهل من كان في مخدع أمه جهل وذاك جهل منكر خصوصا

# تدين المغارية بالاجمال

ثمت أهل المغرب الاقصى هم جميع ما فى الشرق اما قيسا فبدونا أعرف بالاديسان وذاك كله شهير يهدكر وقسد رأيت ذلكم عيسانا وذاك كله بنسبة القرى وذاك كله بنسبة القرى أما المدائن فقد كفى الورى يأثره بعض الرواة خبرا فذاك من معجزة الرسول لانه قد قاله من قبل ان

فى الدين بين غيرهم تقدها بهم يقسال بيس بيس بيسا من بدوهم للحفظ للقرآن فى كل مجلس تراه يؤثر ثم اختبرت أمره أزمانا فى الشرق والمغرب منغير افترا فى الدن امتى وبعض فى القرى عسن الرسول أو دووه أثرا المقول ان صبح عنه دفع ذا المقول يكون للامة فى المدن السكن

# تبرك الناس بالحجاج

رجع بنا فقد أطيل القول وقد ذكرنا كيف الاكتراء

وقد يطول ما مسددت ، الحبل وقدر ما كان به الكراء

ثمت ودعنا هناك الصحبا وكل من نلقاه فى السبيل تبركا بالنية المستصحبة والدين مهما خالط القلوبا وكل قلب لا يلين بالوداع فليس بالمكن بعد أن يلين فليس حند التبرك بنا ومثل ما ومين عويل ومين عويل سيف الصويرة فمن هناكا

كلهم مستصحبين الربا يزود منا زائرى الرسول والكل قد أعلى بشوق منحبه فجر من أشغافها سيوبا (١) حتى يهم بالضلوع بانصداع بلهوكالصغحة في الطود الرصين ذكرته من الغليل والظما عند مرود ذائر الرسول غادرت ذاك الصيد والشباكا(٢)

# استمناح الحيجاج

تسم أتى دور المحاسبات وليس بعد لك من مصحوب فكل من تلقاه فهو طامع فأنت من يزور بالدراهيم لأن ما منحته اليوم غدا فمن تكون له هذى النية لان کـل من دری ممن تری وعيشهم من ذاك لا غير فهل لاسيما أهسل الحجاز الضعفا لأنهم جيران سيد الورى ، لولاهم وصبرهم كما غمدا فصنحح النيسة في العطاء أولا فلابد من المنح ، وان فكل من له يقينها علم يسدد السهم لكي يتصورا لعلمهم بان رب الحسيج وانه لو لم یکن غنیسا ما جاء في الفجاج والبحسور فكل من لقيتسه يلسن

وقول هاك في العطا وهات الا الذي خبأت في الجيوب منك اذا ساهلت أو منازع لكى ترى خير فتى مساهم مدخر لك ستلقاه غسدا قلا يسمى ذاك بالرزيسة انك حاج قال بالطبع (أركى) ٣ يلومهم سوى الذى كان جهل فلهم حسق تطلب الوفسا قد صابروا اللأواء فيأم القرى ذاك الحجاز مع فقر منتدى (٤) ان شئت أن تفوز بالجزاء كرهت أوغضبت من لكم ومن انك حاج لسه منك سهم من حظه عندك لن يجوزا يصحب مالا قبل قطسع الموج في قطره أو لم يكن سريا بثمن غال مدي الشهور كسلامه وحبه يبيسين

١) الشغاف بالفتح: غلاف القلب • حبتسه والسيوب: السيول •

٢) سيف البحر بالكسر: ساحله ٣) أرك : بالشلحة : أعطنى ٠

٤) أي منتدي مقصوداً •

فاعلم بأنه حلف ناب وجلهم في ذلكم سواء من لم يرده منك ليس يجلس وذاك في غير الحجاز أيضا رأيت ذا في سائر البلدان وليس في جميعها أنيس لكنما الانفاق بالاجمال لانه يجعلهم في الراحة أحسن به في طاعة الله من لم تكن تعرفهم لله من لم تكن تعرفهم لله بسال الالى تعرفهم لله

یظهره ان انت منحا آبی وقصدهم جمیعه العطاء الیك ساعة ولیس یونس کانها كسل الانام فوضی نزلتها طرا بلا نكسران الا دراهم حواها الكیس للسفر من محاسن الاحوال فهكذا الراحة بنت الراحة (۱) اقبح به فی سخط به الاشغال والاغیار تراكم الاشغال والاغیار قه و باشغاله عنك ساهی قد یختفون عنك باشتباه

#### نعقبهـ

انفق كل واحد من صحبى وللكسراء ولشد محزم

# في السفينة ووصفها

ثم ركبنا فى ضحاء الجمعة فقلت باسم ربنا مجراها وحين أجريت العيون حولها وشمت مالها من الكيفية وجدتها أكبر ما بظنى ال يبد من أوصافها لسائى فذرعها كمائة فى الطول فذرعها كمائة فى الطول فيها تسلاث طبقات تسع فيها تسلاث طبقات تسع مارت بنا فى وسط النهاد وغير دوخة ولا فتور وجدت فيها صحة فى البدن

عشر ریالات لنیل نحب (۲) من المتاع ولنقل فاعلم (۳)

سفينة طويلة موسعة في بحرها وباسمه مرساها ولوحها وطولها وطواها وطواها وحركات سيرها الخفية حين استبنت سرها بعيني فليست الاخبار كالعيان مع الثلاثين عسلى المنقول من أدرع ان لم تفقها كثرة الفين أو أزيد بل لا تشبع بلا اهتزاز السفن الجوادي المريم بلا اهتزاز السفن الجوادي أكثر ها أكون بين المدن

٣) الحزم بضمتين: جمع حزام ٠

١) الراحة الثانية بمعنى الكف -

٢) النحب: الوطر والحاجة ٠

لأننى وافقنى هسواؤها فصرت آكل جميع ما أشا وكان هذا الوقت وقت صيف ونجمع الصلاة في الجماعة مع الوضوء دائما وكل ذا: لان همى كله في السغر فجاء ذا والحمد نه كما

وجوهسا وأكلها وماؤهسا بشهوة قد وافقت ما فى الحشما والسير فى اليوم كمر الطيف مع القيام ان تحل الساعة من فضل ربنا الذى نفى الاذى حفظ الديانات لنيل الظغر أحب كل سفر متممسا

# حالماء اسعى

فوصل الظهر يمرسي أسغى وذلك الفلك كان لم يسر جزئة مدى يومين في الصباح كأننا مسا زايلت أعيننا أليس ذا في البحر والسفين فيوقن المومن من رب الوري فكل ما يريده يكون أمر نوحا فبثي السفينسة فساقيلت وأدبرت فبانسا فمتخرت قوق البحار الطامية بالقدرة لكنهسا معفوفة تقطع في الساعة ما لا يقطع سبحاناته اللهم مسا أجلكا مرتني لآل عبدة والشنظما لأن أسفى بنيت بينهم ونحسن فسوق ثبح البحار ومن وراء العشاء والعشاء تحسيه فحلا لدى العشاد والموج من أمام أوخلف كما منتظم عند التطامها السوي هذا ونحن قائمون في مهاد وكم نكن نشعر بالسير الى

والبحر رهو لانرى من خوف ونتحن في الحضر لا في السفر وانئا في الانس وانشراح مرسى الصويرة المتين الاحسنا ممسا يقوى صحة اليقين مقدرة مطلقة مسن العري ويستيسن سره المسون كأنهسا في بحرها مدينة من قسدرة الخلاق ما استبانا كريشة فوق المياه طافية تقهر من موج البحار غمره يومن بالرجل اذا ما يسرع هل مدرك حول سواك حولكا وآل حمر ما رأينا اليوما انهــــم فانهسسم جرانها نلحظها بشاخص الإبصار طار بنا الفلك على الداماء ان تابع الشيقاشق الجواري يثنثر السنحب بريح في السما عند الربى وسط بسيط مستوى بغرش وتسيرة وبوساد أن طلع النور علينا وعلا

# ازاء الحديدة

اذا مدينة الجديدة اكتى كأنها خريدة تزينت جديدة لانها لم تبطى قصد سميت بريعة لانها والادن من دكالة الغيعاء والادن من دكالة الغيعاء نزلها بالكيد في سنينا وشيد المرسى بها تشييدا وشيد المرسى بها تشييدا متى اذا تمت له الآجال فاخرجوه هرغما بالقوة فيرد كيده بوسط نحره فتلكم مدينة الجديدة قتلكم مدينة الجديدة وقف فيها الفلك للزوال وقف فيها الفلك للزوال

# في مقابلة البيعباء

ثمت أقليع فهب جاريسا وجائبا للموج مثل الجبيل وهيده مدينية للشاوية وليم ثكن قيديمة ولكن ثم أديس السور حولها كما كانت تسمى قبيل ذا بأنغنا فغلب السوصف عليها وبها

#### في مجاورة الرباط وسلا

في آخر الليل جسرى عركبنا ثم بسدا الرباط في جنب سلا بينهما التنسين

تعرف عند البعض بالبريجة بحليها ووشيها ثم دنت أصمى بها الكفار من لم يخط ذات برييج حارس سكنها تنزلها قوتسه والحول لكنه قد كساد بالضراء كشيرة يسكنها مكينسا من سورها الاركان والعمادا وطدها كما يشا توطيدا دب لسه في المغرب الرجال وبالشجاعية وبالفتسوة فغادر التئين وسط جحره فغادر التئين وسط جحره مشكورة مهدوحة محمودة من بعد أنكانت لاصتحابالشقا ينزل أو يرفع بالتوالي

مقاديا للبسر بسل متعاذيا فتحل بالبيضاء عند الطفل (١) سكانها مصلية وغادية . كانت بها من قدم مساكن يبصر منه من اليها قدما وبعد بالبيضاء لدار وصغا (٢) تعرف عند عجمها وعربها

مدلجا والليل لا يرهبنا كدرتين في جبين يجتلى يسعين

٢) ورد في المسالك للبكري اسم البيضاء لمكان يقارب عذا المعل

١) الطغل محركا: العشي ٠

وكثرة النزوارق العوامسة فبعضها يفرغ ما في السغن لكنها ان ولجت في البحر وذاك من شدة ما تراه ظاهرة صعوبة في البحر أن الرباط مبدأ الغرب كما ثم أتى دكب من الحجاج ثم أتى دكب من الحجاج اثنان منهم صحبا نجلين وواحسد كان مع الحليلة كل محبة اذا لم تقترن فانها محبة أيضا فقيه فيه وفيه أيضا فقيه فيه والدواد

# الحب مدعاة للوصال

انظر الى الناس مثوا الى النبى على متون الحب والاشواق ولم يبالسوا بالذى قد خلفوا وليس من لم يصل الحبيبا ان كان باب الوصل مفتوحا ولم ثمت لم يقدم محب للموصال ولم يشم ديح حب قلبه ايلسج المتيم الاخطسارا ويعرض الحوباء المهالك ويتمتع بلمحمة وقصد وقد تيسر لمه الوصل وما وقان هذا أكذب الكدابين

على اشتغال أهلها علامة وبعضها نزه من في المكن تعلو وتسفل كمن في السكر من موجها ان جاشت المياه هذاك دائما ممر الدهر هو خوز منتهي فلتعلما قد خلصوا ليسوا من الامشاج أعزة فيما بدا أهلية لكيل واحيد بغير مين فهكذا المحبية الجليلية في الله بين اثنين في كل قرن في الله بين اثنين في كل قرن قيد ضيعت لربها وقوته (١) محبية النبي وصاحبيسه محبية النبي وصاحبيسه كالبدر ان أشرق في الابدار

بزوجة وولد محبب والدمع ينهل من الآماق متى تتم بدرة استأنفوا مبنا وان زعم أن أذيبا يك رقيب لا ، ولا كان ألدم فلاك أكذب الورى في كل حال فقد بدا على العيان كذب فقد بدا على العيان كذب كيما يواصل الألى هناك كيما يواصل الألى هناك أن كان من حبه في القلب اتقد جاد بما يملكه من كل ما ١٠٠(٢)

۱) جمع وقت۲) أى من كل ما تحت اليد

# الحبح بين اليوم و امس

وكل ما يزعم في الطريبق فكله سهل وليس يصعب أكرمنا الكريسم بالركوب وانتا لجالسون فيسه على فراش حسن وأبر وان تكن قليسل ذات الايسدى تصل والناس جميعا وقتيا فأين ذا مما حكوه في زمين لابسد من جسوب قفار برقسة يذهب في ذا العام ثسم يسأتي والامن في الطريق ليس يوجد حتى أتى عن بعضهم أن زالا لكن أهسل العصر ذاك فسدوا فلم يبالوا باختلال الطرق ولا بمشى حفيت بمه القمدم بل أخلصوا وجهتهم لوجه من فهم حقيقة دروا ما فعلوا ومع ذا فانهم في الكثرة أما بنو هذا الزمان فهم فالله قد يسر ذا الحج ، ولا يصلسه ذو المال والإعمال فكن بقيدر الطوق ذا مؤونية تزودوا فان خير السزاد

من الصعوبات فمن تعويق ان کان عزم کل ما تطلب في البحس تحميل الى الحبيب مثل جلوس المرء في أهليه ان شئت أو فوق ذرى السرير ففي هناك ساحة قيد تجدي فما الذي بعد فقدت أنتا لا يستطيع الحج غير من ومن في نحو عام مسع بعد الشبقسة في آخـر ، والقفر قفر عـات فكه وكم نفس هناك تفقيد حج اذا ما صادم الاهوالا دينهم بهم وحقا أدوا ولا بما يلقون في المفسيق ولا باعياء ولا كل ألسم خلقهم بسلا تطلب ثمن وادركوا لسذة من قد يصل كالطيس في حجهم والعمرة(١) عجز وبخل وفتور يصم كن قل من يؤمله من الملا والشبيخ والشبيخة كالعيال (٢) فرينا يكون في المعونية تقوى الالسه خالق العباد

وصوته كالرعد حين يلهب هو اللي سيرنا في البحر

وفى انتصاف الليل سار الركب فالله من سيرنا في البر

١) الطيس بفتح فسكون: الرمل

٢) هذا في زمن صاحب الرحلة وأما اليوم فلينس في الطريق الا تحو١٧ساعة

ایاك ان تنسب كل فعل فارع الشریعة مسع الحقیقة من لیس ذا جمع لها ذین فلا

لغیره کداك کدل قسول بالجمع تغهم رتب الطریقة یکون فی تلك المعانی بطلا

# في العرائيش

وفى الصباح بدت العرائش وهى قريبة من المرسى كما والبحر صعب كالصعوبة التى ترى الزوارق ترنح كما وقل ما انزله أو رفعا بعد المساء صاد فى الظلام

كالنصل في السهم لواه الرائش قاربت الخدود أنفا وفها صرت هناك في البرباط الفذة يعربد السكران حين احتدما مركبنا هناك ثمم ودعا واللمواج في الاظلام

# 

وفى انتصاف الليل كانت طنجة وكل مرسى حله ما دخلا لكونها قريبة من بلده

ازاءنا في زينة وبهجسة في الليل الاذا فقيه نزلا وما بها من أهله وعدده

#### الاندلس

بره ان گنت بها تراه وذاك بر كله نصاری وفیه ایضا كانت الاندلس یبصر رأی العین ذاك البر ده ربنا الی الاسالام فانه قد كان فی سنینا دار الهاذا الذین ثم ذهبا فی تاسع القرون كان استولی فی تاسع القرون كان استولی فی تاسع القرون كان استولی خرج للبر الذی یلیه فامتد ما امتد فكادت تغرق فامتد ما امتد فكادت تغرق وبینی الترك فكفکفوه وبینی الترك فكفکفوه بذا نجا من كید هاذا الجنس

من غير بعد بل ترى قيراه عددهم ليس له قصادى تلك التى تبهيج فيها الانفس وليس يخفى سره والجهر وما عليه كان من أحكام كثيرة قد جاوزت قرونا عليه اولى له ثم اقتضيا عليه اولى له ثم الايمان عليه الله فيه من الايمان بطيس جنده وبالتمويه بقال سعد الاصفياء النجبا به بلاد الغرب حتى المشرق فبعد أن داروا به كفوه مغربنا اذ ذاك قرن خمس مغربنا اذ ذاك قرن خمس

هذا الذي انقفى لنشب السن. بحيش مولانا الرضي السلطان فذاب كالثلج لدى اشتعال من ذاك والرمى بكفيه أسد أخذ في استيلائه على البشر والوعد والوعيد ثم الطمعا بسل يتبع الامور بالتقدير فانتظم الفعل لهم والقول أن ليس يبقى فيهم فساد وكيدهم ومالهم وحواهسم فقيل الكغر لسدى العباد وابعدوا وعمروا وخربوا ساد وأدنوا من رضوا اليهم قد جربت منقبل انقد سيرت اذ غلبوهم بنصر مستبين والمسلمون لهم فيها انس والمسلمون في ازدهاء واختيال والسلمون شغلهم صديع حتى عبلا الكفر الهدى فلدغا قد تركوه يغلبون في الملا ولازم العيسال والهسادا ومسلأ العباد خسفا وأذي من الذي تراه من كريه وقيله أصدق قيل اذ يقول وألفوا المحراث والسمادا ورئمت هون الجبايا والصغر عليهسسم ولا يرون نصرا ويدفعوا دونه بالمسنون منا مسن الاقرار للمناهي وقد خلت من ديننا ربوعه قد ذبحت أيضا بلا سكينة ياويح من ضمت بنيهم تونس ما مسه الكفر بديل الجنب وساحل المغرب هذا بعدها

وقد أتى أيضا بوسط القرن لكنسه هزم في تطسسوان بئان بعد أن حبى بمال ثمت جاء جنس ءاخر أشبد في نحو خمسين بثالث عشر استخدم الحيلة والحرب معا وليس يعجل الى الامهور قد ضبطوا أنفسهم من قبل تواصت الاجداد والاولاد فاقبلوا بخيلهم الى أن استولوا على البلاد فطنبوا واسسوا وقربوا فمسا رأوه نافعسا الديهم وكل ذا سياسة اخترت وما نسوا ماشاهدوا في الاولين انظر فكم مضى وراء الافدلس فلم يزالوا في اجتهاد واحتيال وأمرهم ما بينهم جميع والحرب بينهم سجال في لاوغى وذاك من تعرك الجهاد والالى لما قسلا سلطاننا الجهادا جاش العهدو فعسلا واستحوذا ثم غدونها للهدى تدريه فهكذا ما قد رووا عنالرسول ان أهتى قد تركت الجهادا ولازمت وداء أذناب البقر سلط ربى ذله والكفرا حتى يراجعوا أصول اللدين لاشك أن هذه الدواهي فذلك البر مفى جميعه وهذه الجزائر السكينية كذاك تونس الذي قد تونس فليس باقيا بهدا الغرب سوى طرابلس تلك وحدها

فهكذا قد دالت الإيام فرجع الكفر الى أهاكنه فربنا ياتى بوقت خير فجل تر ذاك الذى قد وقعا رجع بنا الى الذى تركنا نزل بعض داكبى الصويرة وذاك انهم يريدون المسير فسرت والشقيق عبد الله بقصد واحد لنا بتونسا فقلت لابد لنا من أمة من جدنا فقلت لابد لنا من أن نجوز فقلت لابد لنا من أن نجوز

للكفر حين استصعب الاسلام من أجل فتح الصحب خيرساكنه يعز دينه بسلال الكفر لنا فما راء كمن قد سمعا فللحديث طرق يسلكنا فللحديث طرق يسلكنا معى دعت بذلكم ضرورة قصدا واننى لتونس أدور مع الحجيج من رباط الله انقذها منقذ جسم يونسا من لد عشرين مضى من عندنا للدنه أجر صلة لكى نفوز

# في جبل طارق

فأقلسع المركب للمسير فطسار في تيساره مورده فكان برنا على نحو اليمين كالاهما بقربنا والمحر فمن يرد برهم فهو يسير ومن تكن بلاده قيد أم نسسر والطرف يشاهد القرى وسبتة من برنا ذات ارتفاع أخدها من قبل ذا النصراتي وذاك في أول قرن التاسع يا رب زدها الى الاسلام فهكذا جزنا الجاز والسفين ثم وصلنا عند وقت العصر ثم نزلنا طارقا في المرسى لطول مرسى السنفن في ذاك الجبل رباه موسی بن نصیر سیاده قد کان مولی ثم صار مولی فهو الذي فتح أرض الاندلس وكان ذاك الجبل المطسل

عند الزوال معلن الصغير جبل طارق الذي يقصده وفي الشيمال ذلك البريين قد رق حتى قد علاه البر الى شماله لدى وقت السير يؤمها نظيرنسا امسام في برهم على الشيمال وورا كأنها يسد تمسد للوداع بالكيد والقوة والطغيان ولم يجد نداؤها من سامع بجاه خبر الرسل والانام تاتى وتذهب يسارا ويمين وكل ذا والفلك دوما يجرى وفلكنا من بعد عسر أرسى كأنه في الطول حلقوم الجمل نطارق من ربت الاشراف فشابه الاسد وثبا ولده فكان بالجد الاصيل أولى فتحا أدال أرضها دار العرس اذ جاء نزله ونعم النزل وكم اضافة كمال وشرف ملنا الى النزول للمدينة يقدر ما كان الطلوع أولا دير بنا حتى غدونا في النطاق وطرف كل شاخص الينا ومن يشبم زيا غريبا يعجب قيل غروب الشيمس بالقليل ومن نؤمه ومن سير شد كيف برى الغريب وسط قطر سكنى ولا مسلم فيه ندرى من الازقة لذا لا يوجدون الله يعلم من اللصوص اذا بصائح بنا ان اقبلوا فناول الاوراق كل الواقفين من لم يحز منها فما له دخول تمسيد حتى دخل. الرفاق يأخذ أمر الناس خير مأخذ خليفة السلطان مولانا السعيد قبل فاعتق فزحزح الشباك فكان من أفاضل الاسلام بما أردناه من النزل الامين يفعليه لسيد من خدميا مع ربه اخلاص ما عمله ونبتغى جميعنا مكسانا نزل بـ (یه) (۱۵) من ریال عدد۱ هناك في جبلهم واللبثا وذا غلاء ما سمعنا مثليه من الذي كنا ذكرنا قبلا نظير من قد سكنوا ذا الحيلا ومالهم من جاههم والقـوة كجنة لو كان فيها الحور مثل عروس يوم عرس جليت مما يغر كل من قد كفرا واتتهم بسرها وجهرها

ثم أضيفه اضافة الشرف فبعد أن رست بنا السفينة بربعين كلنسا قد نزلا فاذ نزلنا ودخلنا في الزقاق قد حلقوا جميعهم علينا كأندا قردة فسسى الملعب ثم النزول كان في الاصيل فحرت في المكان كيف يوجد ومن يلق قبل اغترابا يدرى وليس في الجبل غير الكفر قيل جميع المسلمين يطردون قسد زعموا أنهم لصوص سرنا وكل ما يهم المنزل فرجع الكل اليه واقفين فكانت الاوراق أوراق الدخول ثمت جزنا الباب والاوراق فظلت أسأل عن القنصو الذي فهو يسمى عند كل بسعيد قد کان رقا للذی کان هناك فتخلف السيد في المقام جئنا اليه غرباء معلمين فقام مسرعا يفتش كما وذاك ما يدل أن كان له كنا (يع) (١٨) اصاحبا اخوانا ولم نرد تفرقا فوجسدا خمس ليال قد عزمنا المكثا ويجب الربع لكل ليلة ثم هناك ما يكون أغلل وقيل ليس موضع فيه الغلا وذاك كله من أجل الثروة ديارهم جميعها قصور كذلك الاسواق جمعا بنيت فيدهش المبصر مما ابصرا تقول زهرة الدنيا بأسرها

أزقيه قد فرشت بالعود كأنما فرشت أحسن القصسور امسا نظافة الظواهر فسلا لـو رزقوا نظافة البواطئ لاكنما الدنيسا لهم جنات وباغترارهم بها اجتبوها فاقبلت اليهم اقبالا لكن من دخل هاتيك القصور فليس يرتاح الى العشاء فعريات الخيسل والبغال ولست تسمع كلام صاحبك وكل بنت من بنات الكفر وكل من يريد الانتقال كأداك من يريد نقل الامتعة وكل زبل في المدينة وما فهكذا كفوا مثونة العمل لذا تراهم والرؤوس فيالسما حقيا لهم مقامية فخيم لكنهم ومسا أشد جهلهم اذ حرموا اتباع دين الحق لكنما الاديسان بالهدايسة

### في البحر الابيض المتوسط

ثم بدا ئى بعد ئىلتىنى ئى الجبل ئى مضان صادفتنى فى الجبل ان التحقت بسفىئىة الى اديت فى الكراء ما قد طلبوا وهذه السغينة الجديدة فطولها (قص)(١٦٠)منالادرع فى فذى كما ترى أجل قدرا فذى كما ترى أجل قدرا فذى ئها فى الطبقات أربع ومجمل القول ئن سيدرى لاتحسين فى الوصف ان فيه غلو

والكنس من طبعهم المعهود للوافدين يوم أنس وحبور تسل فشائها لديهم قد علا بالدين كانوا خير كل ساكن لهم بها النعم والمنيسات ثم حبوا في الحزم عا حبوها ولم يدروا من وصلها مطالا وشياهد الفراش منها والسرير لميا يصمه من انضوضاء ترتج في الانهسر والليالي من كثرة الهز الذي بجانبك تركب فوق عربات تجري ينقله ذو العربات حالا فانها تقليه ومسا معيه فبذه فقط يري نقلهمسا قد قريت اليهم كل الامل كأن كلا منهم ابن ما السما لو كانت الدنيا لهم تساوم قد اهلكوا انفسهم وأهلهم والرشد والخلق معا والصدق من يهده الله يساد رأيه

احداهما (كسن) (٢٧) بغير مين ذاك فلله الثنا عز وجل ملطة ثم توئس على الولا خمس ريالات فذا ما يجب واسعة عريضة مديسة مديضة مدينة في البحر وتلكسم لها ثلاث ترفيع البحر فيعلم العلام أن ليس الغلو فيعلم العلام أن ليس الغلو

فلا تكذب ما وعت منه الاذن ولا الذي يجهل مثل ما وعي فبهرت طسرفي بطول وسعسه أربعية أيامها معيدودة كأنمها الفرس شدشدة في مبدا السير نجيل الاعينا برهم سوى ثلوج تجتلى متى يؤدى كفرها ديونه يردها للدين ضمن ملته تصادم الموج التطاما واستوا بانت لنا جزائر تنفرد ثم كساها الكفر بالاظلام بى كتونس كعقه نضدا ثم اغتدى الحكم لهم مكينا منها وأن شناء الاله يخرجون فى جبل كطلعهة تهللت ءاخر فلكه لديها ترسو لابد من بحر لقاصديها عن برهم ذليلة مخذولـة فبزها بقوة وطغيان اصبانيا بالنقص فيهم يرمى من برنا وما جنوا مرامهم مذ قلصوا للدين منهم ظلة واخرجوا دين الهدى في الاندلس اخواننا كما تقول الكتب قووم في الظاهر بل والباطن وتونس فذاك جنس قاهر برا وبحرا والجناح سوى ففاقهم بالجنه أو بهاكها ثسم أذاقهم ويسالا بهرا يزعم أن كأن المفخم العزيز ومن سواهم من جميع الناس دوما ید فی کل ان ان لدى عدو لا ولا صديق

فكل ما تسمعه عن السفن فليس راء مثل من قلد سمعا ركبتها أيضا بيوم الجمعة فسأر نحو القبلة القصودة من غير وقفة بهاذي المدة وقد تبدي برهم وبرنا ثم الى الظهر فلم يظهر على وتلك اندلسنا المسكينة فرينا بفضله ومنته ثم ثدى الغروب لايبدو سوى وفي صباح اذ تجلي الاحد كانت قبيل لبنى الاسالام وفي صباح يوم الأثنين بدا نزلها الكفار من سنينا فالله يقطع لهم ما يرتجون ثم هنسائك جزيرة علت ملكها الطليان وهو جنس يوما وليلة يسار فيهسا قريبة من برنا معزولة كأنت لنا ثم غزاها الطليان ومثله الجنس الذي يسمى لانهم قد منعوا قسدامهم قد ضرب الله عليهم ذلة فانهم قد قتلوا كل ندس وقتلوا وحرقوا وغربوا وكاد يستولى علينا لكن أها الذي ذهب بالجزائر هو الفرنسيس الذي تقوي سار الى اخوانسا هناكا فملد ذيله عليهلم قهرا وجنسس واخر يسمى انكليز مفتخر على بنى الاجناس يفخر أن له مع العثماني وليس ذا بمفخر حقيسق

ليس له بين الجنوس قيمة وسفنه على الدوام تجرى وعدها ليس لسه ادراك ترى الى المشرق أو للمغرب وهي على البحار كالدواب أما عديدها بكل هرسى

لكونسه مغلل العزيمة عليهم وللنواحى تسرى اعسا الادراك اعسا الادراك وللشمال والجنوب فاعجب في طرق البر بلا حساب فانه فات حصى وطيسا

## في ملطت

للطسة بجريسه مركبنسا وفيه قد زايلت متن البحر بتونس الخضراء قبل الاحدا عشية الاحد ثم لا هلال كمشل المرءاة للحسناء فهل يغادر العيان شكسا فكيف في السبت يراه من أحد أن تبعوا الحساب قبل باستوا فاستيقنوا الهلال في السيت بدا من قلمة اعتنائهم بالسنن روقب صحوا يوم سبت وأحد ديارها فوق الربا قد شيدت باليم اذ خلجانه مدفقـة وبالالي قاموا عسسلي القوارب بها ينال ما اشتهته النفس يسكن في الداخل مما علما كأنبه كان لها نجيبا ان فقد الماء فكل يفقد لتستقى الماء الجواري المنشئات ما قدرت قدر القراح الجارى ها قد قضي بشمدة الزحام لكثرة الزحام ممن رحسلا الا من المجلوب أو من حوت وراءهم فاقبلوا على العمل في كل ما يعمل للتمام

ثمت في ليل الثلاثاء دنا وفي الصساح كان عبد الفطر واعجب العجاب أن قد عبدا واننى راقبت رؤية الهلال هسذا وأن صفحة السماء وقد تحققت ولم أشكسا وحيث لم يكن هلال في الاحد وما جرى للتونسيين سوي صاموا بيوم جمعة في الابتدا فانظر الى اختلاف أهل الزمن لم يبق حق الوهم في ذاك وقد ملطا مدينة كبيرة غسدت وانها لفطيع متفرقية مشتحونة بعاملي المراكب وسفتهم بن الديار ترسو ' هذا لمن توطنوا المرسى وما بناؤهم يناطع الثريا لكن ماء الشرب ليس يوجهد لذا تظل جائيات ذاهبات و کم بالاد ذات ماء جار وملطة فيها من الانسام ولست تعرف الذي قد نزلا لكنهم ليس لهم من قوت لذاك ألقوا كل عجز وكسل فلهسم الخزم عسلي الدوام

فانتظمت لهم على الوقوت بقـــد فعله وليس يفتن أو مات حيفة كحيفة الحمر ملفف مستروق مخفف يظهر كثرا وهو قل في العدد زصوتها النساهي لهم والآمر حاطته فيما قد رأوا مفاخر كأنها في جريها ماء السيول قد استنارت فيالدجي أنوارها ورد أهلها لاهسل الصسدق يشد كل في البحداد شده دنیا واخری من سوی تکدیب وليس في أسواقهم مرتخصص بعشرة ومن شرى ادعى الضياع وانها أشرية لا تستطاع تروي بخلية رجالا عشرة في قبسر عسود كسدوي المسات فهـل تمسد ربعها كسهراء اهتسد كلنها بسه لجنبه ان الفضول خلق أهل الغي أعتسه كسذا جميع الانبيسا لم يستطعه كل وقت منحتد صبرا أن اضطجعنا أو وقفنا كأنها بساتين نفسيره بسرج كأنجهم السماء ب ستين ميلا قلد حلوت من بر بها توطن عظيم كفرهم بها فكانسوا فوقها حكاما توسطت فسلا تخاف من أحسد، من جهة لمصر أو بيت القداس مسير أربسع ان سرت بحبرا بينهما تسلانسة الإيسام كما حكى من جيال من أقيوام ووصلنا بالرجل فيه أمكنا

قد نظموا الأمور بالتوقيت فكل من فعل شيئا يسجن ففيهم المسجون مدة العمر مع عسكر مشمر مصغف كسأنه في لبسة الدبي وقد يقف أو يمشى على المزامر ولهم خان فخيسه فاخر وعرباتهم تقاد بالخياول فتلك ملطة وذى أخبارها أعزها اللسه بدين الحسق وهم بها في سيرهـم في شـد "ة وهم على التحقيق في التعذيب دجاجة بربعين ترخيص وعندهم صنف من المعز يباع عشر ديسالات ويسدعي الضياع ضروعها كبيرة كالبقرة ـ بتنا بها بأقبيح البيات لانتسا لهم ندرد الغسسالاء وذلك القبر على ضيق بسه وذاك كل ما يحب المعيى نبينسا وأهلسه من اتقيسا قد برئوا من التكلف الدي وانتا في البدو قد ألفنا ثمت شمت منظر الجنزيرة تلألأت في الليل بالضياء وهي جزيدرة بوسط البحد ليست ببرنا ولا ببرهم فحنس أنكليسز من أقاما مقرها بوسط البحر وقد قتونس من جهـة • طـرابلس وبينها وبين مرسى مصرا وبعساد مصر كان مرسى الشام وقسطنطينية بعد الشام فمصر والشام وذي في برنسا

قد قیل أن ذی تجاه الغرب والله یددی أی ذاك كانها وكیفها كان فهدا البحر حتی الی قسطنطینیة التی أو ما الی ما قد یحاذی الموضعا وملطة المرسی لكه سفن وكل ما تقصده تجد ما اذ كل فلك له سیر خاص اذ كل فلك له سیر خاص ثمت له نبت بها أكثر من كانه مهوج علینا سدكه

بعد جسواز البحسر ذا بالقرب فكسل ذاك ممكن امكانسا ماشاه من مغربنا ذا البرئ ماشاه بنو عثمان خير مله ان تك في بر الشمال فاسمعا مرت على البحر بشتى المسدن تركبه اليه نفلكا معلما يعلمه العسوام والخسواص يعلمه العسوام والخسواص ليل طويل ضيق الجحر خشن أرخى ليمطر علينا ويكه

#### إلى تـونس

وفي النهار سار فليك فجرى لكون مركب اليها ما وجد أجرته ثبلاثية لواحسد فخب في البحر كطير أطلقا وهسو لمسرء من فرنسيس وما لكتن ذا أصغر من ذاك سوى ترى الجميع في الصباح قائمين كأن ذاك هسو قرض الصبسح وذلك عادة لهم مستحسنة كنا مع اليهود والنصاري كل له دين وعادات فلا لكن خير عادة للمسلم أقبح بحالة النصاري أيا ليس لهم في منظير ومسمع صورتهم في صورة اللياس رأيت في ملطة صنفا من نسا فقيل أصلهسن من اسسلام وحال أكلهم كأكل البقرة وليس من يجهس بالاكل حيا فعزلية وخلطية سيواء لا يمضغون أكلهم بل يبلعون

بنا الى تونس أنس من يسرى منجيل الطَّارق بعد ما اجتنهد لتونس الخضراء بشر السوارد أسرع مما قد ركبت مطلقها مضى لانكليسزى فلتعلمسا ان النظافية هما فيها سوا بالغسل والتجفيف غسر نائهن أداءه سبب كسل نجسح حسنة بالطبع أي حسنه مجتمعين ثم لا ضرارا لائم كيف كنت يبدى العسذلا في ملبس ومشرب ومطعم كانوا على الاطلاق ليست شيئًا حال أشريفة وحسن مطبع أقبح ما يكون عند الناس بخمر كعهدنا عند النساء ثم بقى ذاك على الإيسام فى كثرة وسرعة مختصرة بينهم فأاك مما ارتضيا فالقصد أن يمتليء العاء كسسل الذي قدامهم فيضجعون

عشية يمشونها استيناسا سوى القباح غيرها لم يعرفوا يلتهم الخس التهام اللهب وهم بلحظهم اليه غائصون يقرض منهما بموسى قطعا مقدار شبر فيه أو هو الطويل 'يلقم فـاه قنفذا ملمتما يحصل منه قبل زرد ما يراد في خطـة ثم انثنى لغيره أوخاف أن تنسد للطعم السبل ان فتح الشيدق لاخد اللقم متى أجيلت في وجوه من حضر من صنعه والوجه منه أعجب يعسد صسلاة وقراءة الم يسمعها أذ لم يمتع طرفه وتمتع المسامع الأخبار نهشمم كنهش ضار خمسا وتترك شارب لهم كتاب وموضع اللحي كعود يلتحي من مسلم بالزى قد شابههم له وفي الصحيح حقا قد كتب وذا مشاهد فدا ندراعا أقبح من طبع جهول ما صلح ما شياءه من خلقه لا مانيع وما على الكون شوى صبغته ما مد بالقلم مد ذيـالا في البحر بانت تونس كليلي في نحر حسناء كعاب حرة وكسل من سكنها أديب ثالث فطر شهر شوال الجنلي والرشد والارشاد والغلاح سكانها من فاضل لفاضل أوصافها التي لها الكمال والخفظ والتدريس والفهوم

وربمسأ تجنيسوا النعاسا وبالشمال أكلهم لم يألفوا وقد رأيت واحدا في المركب والحفل كلهم اليه شاخصون وفى يديه الخس والخيز معا وورق الخس غليظ وطويل يضعه والخبز قطعة كما فقلت أن المضغ وأف بالراد اذا به يبلعسه بأسره وهكذا كأنها جن الرجل وهو بنفخ كاحتدام الضرم هندا ومقلته ترمى بشرد كئت أمامه فصرت اعجب ققمت في الحين فأمسكت القلم اثبت للسامع هذى الطرفة فريما حرمت الإبصار ومجمل الكلام أن القومسا حلق اللحا لديهم صواب ترى الشموارب لهم مثل اللحا وربمسا تجسد من جابههم ومسن تشبيله بغيره نسب ( أن الطباع تسرق الطباعا) ما الكلب ما القرد وان كل قبح ذاك على أن الألسه صانع تنزه الألبه فيي صنعته فلنعطف العنان ان القولا عند الضحى بعد البيات ليلا تلألف في البر مثل الدرة كل غريب عندها حيب نزلتها يوم الخميس الاول مدينية السر مع الصيلاح مدينة الاخيار والافاضل والحسن والبهاء والجمال مدينة الفنون والعلسوم

عرفه بعلمه من غرفسه وذاك ما يعلن دوما شرفه أشاد بالتا ليف بن العلما وذاك قد ولج كل مسمع جاء على حق بلا تمويه ( ومن يشابه أياه فما ظلم ) في جامع الزيتون في كل صلاة ما كان كالمثل طول الازمن سوى ذويه فلتكن ذا فضل ليس يرى منهم سوى الانكار والشر لا يعرفه الاخيار وليس يدريه سوى المعاين والكمه لايدرون ما قد غرقوا وادركوا من طبيها وعرفوا ورديمت اذ ما درى غير النتن من کان یدری من هو ابن عرفة مكلل بخبر وصف جامع طولا وعرضا وبنا وساحة وعدها للمعتنى يطبسول بيضاء أو دكناء امسا قصدت فيبهر العن بها عيانه خمس أساطين علت ملففة هن الاساطين لنحو العرض اسم متحمد برسم باق ثم على ذاك بسين ظهر حفظسه الله مدى القرون فجهاء بهجة لكهل نفسي ولا أذى مسود لمفترشسه تهتك سخف المظلم البهيم الى الثمانين فعز المطلب كالتهاج اذ يسنطع باللئالي وأوقدوا فيها المكان كلسه عددته فقس بداك تحتذي يطغسس بالجها بسأدا لجماء

مأوى الامام العارف ابن عرفة كنيته اشتقت له من معرفة دكن العلوم طول عمره بما وجبل الدين وفخر الورع كأن الاشتقاق من أبيسه فجاء شبهه على ذاك العلم يكفيه أن أم على طول الحياة قد ضم للعلوم من تدين وليس عارفا لاهل الغضل لكن أهل الدعر والاشراد فالخسير لايعرفه الاشراد والخبر كالذهب في المعادن ولا يعاينه من لا يعرف فالطبيون الطبيات ألفوا كما الخبيث مثل 'جعل ان ين كذلك الشبيخ الامام عنرفه وجامع الزيتون في الجوامع فسلا يقاس كمه مساحة أعمساة كأنهدا نخيل قد نحتت من الرخام فبدت وبعضها تعددت ألوائه ففى مصلى العالم ابن عرفة وقد رأيت عجبا في البعض خطا بلون خلقة الخسلاق واسم ابی بکر واحرف عمر وذاك من خصائص الزيتوني وهو منظف كبيت العرس فسلا قبدى يوجد في فرشه سرجه في الليل كالنجوم طلبت عدها فسرت أحسب هذا على الدوام في الليالي أما اذا جاء احتفال ليلة فانها أضعاف أضعاف الهذي وهو مكان العلم والاقراء

تعرض من أبحاثهم نفايس ذكاءه في البحث كالعضب فرا في كل بحث منتهى التحقيق أقبل للتدريس فيه العلما تجلى متى أطرق لهم مجالسا بيده وان يكسون عبابا أولا فيبقى عنده متروكا يسرعة كالبرق اذ يجوب بالفهم في المدروس كالزهر الندى من سائل أو باحث أو سامع ما قدرأيته لسدى كل مالا تلاين يزينه التصافيح بالخير باسما فلا من بكلح برخصة قدمها من مانسا فكان لى أسعد يوم زين وان أنال خبر من تعلما لاهل علم الدين لا للجهلا درس اجهاب بالا امتراء قدوتهم في الفهم قدى الفنون حسا ومعنى ذاك باتفهاق فكان في تقريره فردا علم قطبا لمن سواءه مكينا فقد غدا أرفع من منصبه ذو قلم ان کنت معه تره جميع من معه دلفت للسلام جالت بنافي الدرس أفراس الكلام تقريرها عكسا كما قد أخذا الا الذي أخذت خبر مأخسد قابلنی بطبیع کل منصف اذ ادرك الصورة بالانصاف ينظر أن يعينه لسنيه وخر عمدة لشيخ ولسد مسن أسرة حسبها سنى وان تكن شهرته ليست تقيل

في كل جانب به مجالس وكل من جلست جنبه أدى بيدى لدى التدريس منتدقيق قد كنت أحضر هناك كلما فكنت أشهد به عرائسا فياخذ المدرس الكستابا فريما يراجع المسكوكا فكل من يسأليه يجيب حتى يتم الدرس مثل ما ابتدى هذا ولا تري سوى تواضع وذاك طبع أهل تونس على تواضع في ضمنه تسامح فكـــل من لقيتـه يصبح حضرت في صبيحة مدرسا في جامع الزيتون يوم اثنين والقصد أن أحوز فضل العلما والفضل بالاجماع عند العقلا فكسان يدرس أبا الضياء وهو لمن بجامع الزيتسون وهو كبيرهم على الاطلاق كان يقرر لدى باب السلم أجدر به لذاك أن يكونا فكل وصف كان يوصف به وكل ما يمكن أن يزيره وبعد ما أتم درسه وقام فبعد أن تمت توابع السالام فقلت قد كان بصورة كذا فجلت معه وأنها لا أحتهدى فاذ رأى الفجر بدا في السدف فمال لى مستجمع الاطراف والناس كلهم مضوا سوىابنه وهو كبير السن قد يعتمد ووسمه محمد النغرى وكان مفتيا زمانا فأقيل

من غير أن يحوز أي نائل هناك كالقاضي ينال نيلهم يقطع عنه ملا به يمان فقط لمن يسئل عن مسئلته بمئسم التجان كان يوسم ست زوایدا شادها من أیدا للذا زواياها هناك كثرت بها التي ذكرتها فيما فرط وفاتح التساءل الرحببا وعن تعلقي وعن مرتبطي كيما أرى بالتحج ممن فازا المشكور يصحب فسنترى الرجوع مثى ءانكا فهل تری مثل کتاب مونسدا ثم ذهبنا نحو دارهم معا أرى من النعم صنفا صنفا هل مكرم ذا غربة الا اللبيب وهم كثيرون كما التلامذة الله يحفظهم مسع حزبهم والقرويون هسدي ودين يقبس من سنا هداها الوارد امتنا دامت على اسلامها أعد ما قيه من المخادع اذ بهارحك (۲۸) اذا ما تحسب قيسد خطه برق يسرا رده تقییدا کما قد قیده كما تىرى ذاك بكل مدرسة فخيم علته بهجية وبهير مع كراس بينها موضوعة من كل علم قربت لمن قرب وكلهم يطالعون بسكسون حركة الا اطلاعا واحتسلا يدهبها حس من الدباب فكل من يريد منها يلج

فلم يزل يفتى لكل سائل لان من يكون مفتيا لهـــــ لكسن اذا أقاله السلطان ثمت يبقى مفتيا بلهجته السيد النفري ذا مقسدم ولطريقة الامام أحمدا وفى بقاع تونس اشتهرت فقد رأيت أن مدينة فقط بي رحب الشبيخ السني ترحيبا فكان أن أخبرته واننى ممن نحسى الحجازا فقام مسع ولده المذكسور فقال لی ولسده مکانکا ومد لی کتابه کی یونسا فحسين أوصل أباه رجعا فكنت ليلا ونهارا ضيفا منهم واكرام غريب تطوعا هسذا الامام أحد الاساتذة وجامع الزيتون مفعم بهم فالجامع الازهر والزيتون ثلاثـة في كل قطر واحد بها وبالعلوم من أعلامها قد جلت يوما في نواحي الجامع وتلك ما تخزن فيه الكتب وكل من أداد منها دفترا حتى اذا أتم فيه مقصده وانهنا لكتب محسدة ثم هناك كان أيضا قصر مفرش بفرش مرفوعة أفعم أيضا كل أنواع الكتب يلجه المطالعون كل حين ولست تسمع لهم همسا ولا وذاك أن فكسرة الالساب لكن كتب القصر ليست تخرج

فليس يمنع من استقرار فهى بلا عد ولا اشتباه فانظر فلیس ثم من ممانع سيد كل مسجد وجامــع العادم النظير والماتسل دَاك الذي كان به خبر عماد وخلفائه العظيام النجب فكان بالارشاد خير مونس وأي ذي فضل خلا من حسدة فكان في المشرق خير مشرق وضل عن منهاجه المعانيد به مبلاذهم فيي الفراء شيخ التجانية معه في استوا بتونس ان طاف يوما فزع وباستجابة الدعاء موسوم يزوره في السبت من قد قصدا يأتونه من الصباح للمسا وألبسوه أفضل السموت في حضرة الذكر بكل وقت حضرة ذكر الله ليسبوا يفترون بالوجيد والوجد من الغرام جن بعشق كيف يسكن اذا جنوا فكل قد غدا أواها منهم بما اياه يدركونا لم يدره منهم سوى من قد فطن أبعد من ينكر ذا أن يعلما حتى يفرق جميعا قسددا ألم يمتلكه شوقه والوجه قد فعلوا تشبيها بالكرميا لم تبك عيثه تباكى فافهمن وحسن قصد المرء نجح القاصد يوما كفعلى عند كل كامل جلس وقته على منصبيه ممحسدا وعائسا فخسوسا

ينظرها ثم مسدى النهسار أمسا صنادق كسلام الله كثيرة في القصر ذا والجامع ومن فضائل لهذا الجاميع أن أبا الحسن ذاك الشاذلي درس فيه تحت ذلك العماد ذاك الذي رقم فيه اسم النبي وكان يسكن هذا بتونسي وبعد ما حسده من حسده أجلوه عن تونس نحو المشرق لكنسه وان جسلاه الحساسد ما زال أهل . تونس الخضراء فقلما تسمع غبيره سوي باسميهما يلجأ من تضرعوا مقام ذاك الشاذلي معلوم والفضل في ذاك المقام شهدا وكلهم بن الرجال والنسا ينوا عليه أحسن البيوت أهل الطريقة بيوم السبت من الصباح للزوال يعمرون ويذكرون الله بالقيسام هزا ورقصسا والمتيم اذا فهـــولاء الذاكسرون الله من حب ربهم يحركونا الله ذكرهم واكن ما بطن وغيرهم يحسبهم بلها وما من ثار فيه الوجد حقا وجدا ومن يكن مقامه من بعد فأنسه تواجسه أيفعل مسأ هذا نبينا يقول أن من وانما الاعمال بالمقاصد قد زرت ذلك المقام الشاذلي فابصرت عينى المقدم به فشيمت منه رجلا عظيما لكسل مسن نافشه أنيسا يسدرك ما يكلل الرؤوسا من ذكرهم في الحضرة الخورية الشاذلي هيذي ببلا كلام وسلسلت عنه لدن وفاته ومن أبى فورده قد نبذا فهسو عسلى الاهام أبدى النكرا للشاذل منسع الطريقة تسم يراه شاذليسا يشهر فأين منه النسبة المبرورة بالبعض يومن + ببعض يكفي باطنها كأنيه ما أخهدا ما فيه أجمع لأنه يري والله قد نهى عن الظهور کان بکل الخزی ذا انتباذ أصلا ولا ورد وان توهما لشسخه مخالف بالاعتساء من وصفه فكان منبوذ العرا فانقلب القلب له يقلبه لاقاه حتف بعد ذاك أو أذي به مدى الدهر فأين الاقتدا حالا غدا والله ذا امتساخ أو عدم الكمال في انتهاء ولم يكسن لسه بسه ملاذ بنسا ولاية وذا تعقيق الا ذوو التدقيق والتوفيق ان يقتسدي بحاله المريد ان شاء أن يسمع من يعلمه عند مراد شيخه فيتصف في كل ما من الشيمائل حبيي بذاك اخلاصا وقصدا واقتفا لله والتوحيند والفتدوة يبرقى بها المريد وقتا وقتا في القلب بالاخلاص والوفاء

جالسته أحسن به جليسا لله دره أخسسا رئيسسا سألته عن هذه الكيفيسة فقال لى طريقة الامام فهكهذا كانت مدى حياته ومن أراد ورده فهكندا وكل من أنكر هذا الذكرا ترى الذي قد ادعى طريقة ينكر هذا الذكسر فيما ينكر من أنكر الكيفية المذكورة يعرف بعضا ثم بعضا ينكر أخد منها ظاهرا ونبذا لو دخل البيت من الياب دري لكنه يدخل من ظهمور ومن رمى وصفا من الاستاذ لم يبق حيل نسيسة بينهما فكم وكم من مدع للاقتدا قد اعتدی فی أمره اذ انگرا فلم يسلم قلبه تقلبه وهو الذي ظلم نفسه اذا من لم يسلم المذى قد اقتدى وكل من ينكر للاشيساخ أَمَا بسوء الظن في ابتداء وذاك لم يكن له استاذ لذاك قال الشاذلي التصديق وليس يقدر على التصديق كم قائل ع من ذا الذي تريد أقول في جوابه ما يفهمه اقضى المراد من مريد أن يقف وشبيخه لم يعد أخلاق النبي لإشبك انه اذا ما اتصفا يرقى الى المقصود من معرفة في كل ذاك درجات شتى وذاك كلسه مع الصغاء

طريقنا هذى بافراد المراد في كل أوصاف وفي الاحوال وان يري لديه كالمفسول سبيد كل حاضر وبادي في شيخه لم يرق ميا أمله تمد بالوسوسة الشياكا من غير أن يمد قط باعا ومن يرد فليلزمن طريقة للسن يكون ملهم الصواب وقلبه بالجهل في التشنت يلق لغبير وضعه تحت القبدم ان كنت تبغيسه عملي الحقيقسة عنحسن قصد كيينال النجدا فاهد الاهتنا جميعنا أهد معيست ينسي كالمنارة مقدار ما يجلس فيه اثنان وكل داخل بذكر يشتغل وبانتحسابه وبالتخشيع ان وردت عن ظما عظیم من كان قدوة على الدوام والرشد والارشاد والافادة من تسونس لمصر حيث أقيسرا يشبع منسه كالنهسار المسمس فيذا عليها به قد حظيت ذا خليق عال ذكى اللب وأهل ذكر اللسه بالتقديس وكم وكم من بارع هنا لك من غيره والحنفي أشهسر وأصله في الترك منذ السلف ومركئ العلبوم واللطائف في حضرة شريفة سرمدية وقام بالوتر حيال الشفع دسوخ من كرع في الحقائيق من بحر وادى عشقه وحبه

وقصدنا حين نحث من أرادا وان يرى شيخه بالكمال وان يصدقه في السبيلل كمسا يقسول العارف للبغدادي انه ما دام يوسوس ليه ولا تزال نفسه في ذاكا حتى يمر عمره ضياعيا وذاك شرطنا بذي الطريقة هذا الذي يمكن في الجواب أما الدري يسسأل عن تعنت فلم يكن للتفتته أهلا ولم ومتحمل الكلام في الطريقة أن يعمل المرء بعلم صحا في ذلك البيت لباب القصد وفي مقام الشاذلي مغسارة حفر تحت الاس والاركان والشمع فيطول النهار مشتعل وبالدعا والنفل والتضرع يزدحمون كازدحام الهيم فرحمة الله عسلى الامسام من مثلسه في الدرس والعبادة نشأ في المغرب ثمم هجسرا وفضله ما زال قطر تسونس يسوم دخلت تونسا لقيت وكأن صالحا رقيق القلب قل كان من بين ذوى التدريس أبسرع بسارع بفقسه مالك ومذهب الامسام فيها أكثر لأن من يلسى الاهسيور حنفسي كاذا لقيت جبال المعارف شارب كأس الخمرة اللدنية من عسام في مقام جمع الجميع لسه من الفهوم والرقائيق ولسو رأيت صفوه لشربسه

فازت بسه تونس خسير مصر ذو الشرفالاثيل والخلقالسعيد وفي المعاني والمهذاق أصغرا يعجب بالخدس أو بالافهام فهو به في الكر والاقدام للرتب العليسا وفي ارتياد مرتديها متشمع الجسواءة منتجع النجاح والفلاح وكل همسة تهسم تسالت عنى مع الادب له المكرم ينتج في الحين بلا شهور رؤيسا فقصها على نبئا ذكرا كذا فخذ يدى الى يديك في عالم الارواح فالقلب وعسى تذوق ما قد ذيق في الارواح في الحس والمعنى عملي التموالي من المعانسي خمرة الكسرام في روضة العشق براح الفكر وزهر ها لقاطفيه دانسي قد غردت من قوقها الاطبار والحب قد حلت لسه الازرار في جنه الاذواق والمعاني من أمل معسل ومن منى كل غريب عند أهلها رسا فكسل من يصفهم سيعيا كرمها رفسع بنساء يجتلي سما بسمك رفعه سماء في رحب الديار وارتفاع مثل جبال عاليات شاهقة رائعسة خالبة فريدة لولا عاو الله والرسول نجسها حكم اللئام الكفرة في كل انحائها والسبيل

تقلت ذا الجنيد في ذا العصر السيد المبحل الشيخ سعيد لسه أخ في السن كان أكبرا ولاخيمه ولسسد عسلي للــه دره لـدى الإفهـام يجلسو بفكسره صدى الاوهسام ولم يزل في حالة ازدياد لكونه مسلازم القسراءة متسما يسمة الصــالاح همته نحو الدرى تعالت فكان ءاخذا للاسم الاعظم بوصفه المعلوم والشهور سسب ذا أن أباه قسد رأى قال رأيتني ألقن لديك فقلت يكفيك السذى قسد وقعا فقال لابسد من الاشساح فيحصل السر على الكمال فكنت معهم على الملام نجنى ثمار الوصل بعد الهجر قد نضجت أثمارها للجائي. والكون كلمه لنا أشجار والدهر كله لنا أسحاد ونعن بين الحور والولدان فالا تسل عما جنت أكفنسا . فتونس من عادتها أن تـؤنسا حياهم الرحمن ثم بيا ان لتونس زيادة عسلي بنيانهما احسن به بناء مع الذي فيه من اتساع وكل دورها قصور سامقة الذاك كلسه بدت خريدة تجمع للمسلم كل سول فلم تكن الا رياضا نسرة جال بها بالرد والقبول

فيها أمسيرها الغبى الجاهلا من قبل أن تخلق طرا قلدرا قما يشا قضى وما شاء مضى فالا مؤثرات عند أمره مسبيا من غير أسياب الورى بتصبحه وهيو له مالاهي من ليس يرضى غير نبذ شأوك بضغط حكم المستشيط القاهر كنزائر يعقد وصلة بسه دسائس تعرف منه ديدنا من كل من يعلن بعد راية فعن قريب سيذوق المهلكا والصولجان وحليف الشارة على صروف الدهر والسلطان(١) توجست من صاحب الخلافـة من خوف أن يذوق طعم العزل والغفس احتف بسه والمقبت صاروا له البدين والرجلين والفهم والحلقوم والاستانها وغادروه ما به من حركة وليس في الاحياء بالعسدود سوف يغادر بهم هباء أفضل من هسدا الحياة المرة رجيع مأمور العبدا يأتهر وان أشاروا للامسير امتثلا وانسه أذل مسا يكسون بشرطه الماضي فوفي عهده من كان يمضي في العهود الكلا وانفردوا بسره والجهسر من أول الامر الى الخنام فلیس یامر سوی أن أمرا لم يك مستحسنه ما تمما

اذ ولى الامور فيها عازلا وكان أمر اللسه فيها قدرا تأتى أموره على وفق القضا سسب يظهر أو بغسره وان تكسن سنته أن لا تسرى أتى أمسرها عدو اللسه وكيف ترجو النصح من عدوك ذاك الذي استولى على الجزائر جاء الى هنذا الامير الابليه فقال نجمع الامسور بيننا نحرس هبذا القطر والولايبة نقف في وجهه المخالف لكها فأنت رب التاج والامارة نحن للك العضد والبدان وذلك الإبليه من مخافة أصغى الى تمويسه ذاك القول فتسم في الحين عليه السدست فبعد ما كانوا لسه البدين والوجه والآذان واللسانا والعقل والقوة ثـم الحركة كأنبه ليم يك في الوجود \_ وهكذا من صادق الاعداء القعص بالرمساح عنسد الكسرة فبعد أن كان أمسيرا يأمر فكان أمرهم همو المتثلا فمات ذاك الاحمق المأفون فولى الامسر أخسوه بعسده لان ذاك الشرط أن يولى فاستحكم الامسر لاهسل الامر وليس للامسير مسن ابرام قد اجلسوا عند الامير من يرى فكل ما استحسنه تم وما

١) يعنى العثماني

من شاء أوردهم أو اصدرا بيده يصرف منها ما يشا سبوى المشاهرة في الشهور كذلك الاحباس تحت عضده لكنه ما الصنع أن لم يرتضوا قادوا اليهم عسكرا جرارا ونصبوا نحو المدافع الرؤوس ولم يكن يبقى سوى الطعان وكان نصب عينه السرير بينهم قبل فالآن بانا أحثى أمام الغاصب الرؤوسا حتى غيدا اثبتهم يرتعش فالركن 'منهار" من الاساسي وفي القلوب فيالضلوع اللهب مايبرم التدبير ان خان السفير ودخلت تحت العدا العباد وضمها بصدرها ونحرها وفي النفوس مضض الكلام كالقدر أن غطيت أعلا القدر فصار لاستبلافهم يستخدم لدى الجزائر ولكن يحتذى فالرجل عنده كمثل الرأس لديسه لا ولا علاء سلفا أمامه: الاصيل والمتضيع لا سيما لعالم الديانية غداة ازجى جارها جنوده بل بالذي ندم كل الندم في حكمه غاية خسف واختلال فهى تراها أسلنا ذليلة وأسوسة مثلالنجوم فيالسما القى عليها من حجاب الستر وكلهم أهسل الهدى والحق قهرا عسلى. بالدهم مستول فلم يكن الاحد أن يدفعا

وكان أيضا عند دار الوزراء قاد مخازن البلاد بالرشا وليس للامسير والوزير الخرج والدخل جميعا بيده هذا وكل المسلمين ما رضوا قد قاوموا اذ سمعوا الكفارا ثاروا جميعا للدفاع بالنفوس لكنه لمسا التقسي الجمعان خرج مسن بينهم الامسير فسلم الامر لسر كسانا والناس حين ابصروا الرئيسا تعجبوا وبهتوا ودهشوا فما دروا ما الصنع بعد اليأس ففوضوا أمورهم وانقلبوا قاموا ولكن خانهم ذاك الامير فهكسذا سلمت البسلاد أخذها ببرها وبحرها فانتكس الناس بلا كلام وذاك جائش بوسط الصدر وذاك قد ادركه من يحكم قلم يمل بعد بهم الى الذي وانما سبوى جميع الناس لا شرف يرفع من قد شرفا فالناس كلهم جميعا تشرع وكبل ذلك من الاهائية كذا جرى في تونس الخريدة دخلها من غير سيف ودم دخلها به ولكنه نال كما تنال المدن الجميلية فالقروان والسفاقس هما لاكنما ضباب هذا الكفر ولو رأيت من بها من خلق القلت لا يمكن أن يستولى لكسن أمر الله حقا وقعا

واعل أهل الدين فوق الكفر يقول ما قال أمام المرسلين اذا ارادوا فتنة ابينا ) أن زال كلالسر منذ استلحقوا ولا التجارة ولا في الضرع مذ كان أهل الكفرفيها نغصوا من عربات الجرى في الفجاج فيا حناناً للذي بها مني لانها مركب كل من يسير وصوته لكل دأس يكسر جرى تقل هذا ظليم أفلتا وليت شعرى كيف من قد ركبا يطول نحو مـن يطاول يده ويل لن مسه أو به ارتبط ما قد مضى • بتلك أمره عالا وباتفاقهم على الكلمية لله كبي 'يعين من لنا رعا كيف لذا أن فسدوا العلياء نحتاج من لبس ومن طعم وما بعد ولم نر بها من ضر عنا بفضل ربنا والنصر تخافه عليك لا والسالب يذوقه سكانها كل أوان من خسيفها والذل ما رأينا في القرن يارب بجاه الصالحين

يا رب عجل لهم بالنصر فان حال السلمين اجمعين ( فهؤلاء قد بغوا علينها قد اخبر التونسيون انصدق فلم تعد بركة في الزرع شرائع الاسلام صارت تنقص ولم يسد فيها سوى ارتجاج فهزها يصم كل أذن عددها أكثر من كل كثير ومركب البر العظيم يصفر أسود كالحمم لبونا ومتى يا عجبا من صنعه يا عجبا ثم هناك السلك فوق أعهدة وبن أعمدته طول وسط وحركات الكفر جمعاء على قد غلبوا بقوة وفطنة ونحن لم يبق لنا سوى الدعا ان رعاتنسا هم البسلاء لانهم من كلفوا بكل ما فنحن في بلادنا بالخيس اذا بعد الاله أهل الكفر ان ينصر الله فليس غالب أما التى استولى عليها فالهوان فهذه تونس قــد حكينا يا رب رد أمرها للمسلمين

# تنهد على حال السلبين

وقد جرى لى عاخر الايام ان كنت من بعد صلاة العصر اعنى به ذاك الذى سطرته مستندا الى عمود الشاذلى ذاكرنى في العقد للمحبة فقال لى بلغ الى الرسول

هذاك مع فذ من الاعلام في جامع الزيتون عند الحبر وبرقيق القلب قد ذكرته وهو مكانه لذى الاصائل لله كالعدادة في الاحبة متى حظيت منه بالثول

حتى تكاد منه أن تلويا وحرك الجيال والبطاحا وكنت أثناء مقامه الظريف واكتحلت عيناك منه بالسنا عرا بنى ملتك الذهبول احتوشتها أمسم مستضعفة من يفتح الشدق اليها يلهم وضيعوا في الدين ما اسلفتا تبدو لما اسست كانظــلال كأنهم قد خلقوا من شهوات مسن أجلها كأنهم حديد ليس لهم بين ڏاوري من رسن فالبعض في الاسرى والبعض قتلى كان لهم من قبل ذاك ثار وقصدهم محو لكل ملتك اسرى بوسط الدور فى البلدان كما يلاقى أهله الهوائا وامتهنوا بيد من قد كفروا لأ قوة غير دعاء بتيل الى الاله قط منه يرتجمون فأنت من ليس يرد وحده دعــة اذا مس البلا والضر فمنأتي الباب فما اخطأ انصواب من بعد أن تقرأ له منى السلام كأنما ثرت بمائها عيون كات أذوب لهفة وحزنا يقع لى متى أجيش ضرما وساد من تحر سكـوت بعد سوى مد اليدين المسلام واننا بما جرى احترقنا فذ ونفاق مختب مكنون أمر ذوى الإيمان وال أجرما

فقال قولا ألهب القلوبا وحرك الاشباح والارواحا قال اذا وصلت قبره الشريف وفازت النفس هناك بالمني فقل له يا أيها الرسول وانها لأمية مستضعفة حتى غدت كاللحم فوق وضم رموا وراء كـل ما خلفتا ونبذوا الدين سوى اطلال واقبلوا كلهم للشهوات بيناهم في غفلسة ووسن اذ دهمت بين الديسار الجنسلي" قد زعزعت بلادهم كفار فاستنحوذوا على بلاد امتك حتى غدا كل بنى الإيمان ودينهم ممتهــن عيانـا فمزقوا وشتتوا واحتقروا فهاهم في صقهم لاحولا وما لهم وجه بسه يستشفعون سواك ياخير البرايا عنده فليس للمستضعفين غير فأنت باب للدعا فيستجاب بلغ الى نبيدًا هذا الكلام يقول ذاك والدموع في العيون والصوت بالنحيب عال وأنا حتىعرانى الجذب في الحين كما ثم جری ما بیننا صموت فلم یکن منی ولا منه کلام اذ قرب المغرب فافترقنا من ليس ذا حزن لضعف الدين وكيف يرضى مومن أن يحكما

آن لنا تودیع تونس فقد وهی بعد الغرب نعو الشرق ما بیننا وبین مصر سمیا وبین مصر سمیا وبین تونس وفاس العلیا منتونس (یههه۱) المطرابلس (والحاء ۸) منهنی لدرنا العلیة

طال بها الكلام حتى ينتقد تحسب من ذا الغرب لامن شرق في ما يقول القائلون افريقيا (أم - ٤١) من الايام برا مشيا من هذه (كه ٢٥) لابن غازى ان تقس (واللام ٢٠٠) من هذى للاسكندرية

### في طرابلس برقة

فبعد أن مضت لنا أيام (يەدا) تكون ئې كنت فى الخميس لجدة من بعد عصر اليوم في مائتين قط من أناس فاصبحوا لقلة الركاب وان ذا المركب انكسليزي وهو يداري ليس يكلح ولا واغدر الناس الفرنسيس فما فبعد ليلتين جريا كالفرس أحسن بها مدينة للخسسر وكلهيا هملوءة بعسكر خمس وعشرون من الألوف تهتز تحته الربا ان جالا يملأ مناك العين والفؤادا يقدمه عند المسر الرؤسا فيثلجون من صدور المومدين وان أتوا جميعهم للعرض ومالهم من المدافع العظام وهم صفوف كصفوف الصلوات فمن هناك يظهر الاسلام ويعرف الكفار أن الدينا يا ليت كل المسلمين كانوا فالدين والقوة لم يفترقا

يتونس كأنها أحسلام كريت (بالحاء ٨) بمركب نفيس سرنا نجوب من أديم أليم والفلك قد يقل ألف ناس فى سعة وفى رخاء رابى وانه في الطبع ذو التمييز يغدر في وعوده كل المللا يوجد منه من يغي أن كلما ألقى المراسى لدى طرابلس ما مسها ذيل لاهل الكفر به يخيف الترك من قد يجترى يمشون فيمرصوصة الصفوف كأنها قسد ذلزلت ذلزالا كأنها تشاهيد الاطوادا واليوم صاح والنهار أشمسا ويلهبون في قلوب الكافرين والبعض قد وقف جنب البعض تجرها صدور أفراس فخام وكل صف أهله فوق المئات وتعتلى له السدرى والهام بعسد لسه جند يدافعونا جندا كذا فيعتلى الايمان الاغدا الدين ضعيفا فرقا

فانظر الى حال لاصحابة فما والله قد قال لنا أعدوا والجند من هناك قد تفرقا يحرس ما يحرس أو يعتمل امتلات بهم جميع الطرق كسدا المساجد الى الابواب نزلت من مركبنا لكي أدى وان أرى مأ قد أعد فيه من بعد ما شاهدت مركبين وفيهما المدافسع العظسام كأنا كما قد قيل مما يلزم صنعة واحبد مسن الحديد ومركب ءاخر يمضى ويجي وكل حين جندهم يبدل خمس سنسين ذاك الجندي قالوا غدا ذلك فرضا لازما ومثل ما كان عليه هؤلا بشراهم بحنة مزخرفة سرت أجول في أزقة وفي أشاهد الهمم كيف تفعدل فهى مكان الدين والعلوم وهي بلاد الحرث والنخيل تمشى بنخل خمسة أو ستة صليت فيها الظهر والعصر معا

الشيخ المدني الدرقاوي

جالست فيها عالما مفضلا طويل باع العلم والاخلاق فزاد بى زاوية الربانى وعمدة من عمدة الدرقاوية فهو الذى مشى بها من مغرب أصله من مدينة الرسول أصله من مدينة الرسول إيطلب شيخا عادف المسالك

فاقوا يغرحد سيف خذما خيسلا وقوة فلاك الايد كل النواحي فيلقا ففيلقا والشنغل مايبقي القوى والعمل فلا ترى فيها سوى ذي الدرق (ما أحسن المتحراب في المحراب) من جند هذا الدين ماقد بهرا من قوة الدين بلا تمويه قد أرسيا في الثغر معجبين قد رفرفت من فوقها الاعلام منخوف أن يهجم من قد يهجم قد قاله ذو بصر حدید يركبه الجند ذهادا والمجي بغیرہ کی لا یکون الملل يبقى كلك وذا المروى بأمر من كان عليهم حاكما هو الرياط عند كل من تلا ومن يحبه الأله شرفه أثنا المساجد التي للسلف والبذل للاموال كيف يعمل والخبر والايمان من قسديم وما يحب الخلل للخليسل فلا يكاد ينقضى بالستسة وزرت أهل الخبر فيها أجمعها

يظهر أنه من أصل ذي علا هسع تواضع لدى التلاقى المدنى العادف الصمدانى ذات النجوم والبدور الضاوية لشرق من الامام العربى قام يجول طالب الوصول يقيه في طرقه الهالك)

فكسان خائضا لذاك طرقا لاقى شيوخا كلهم تصدروا حتى انتهى الى الامام العربي فوصل المطلوب عنده كما أخد عنه الشاذلية التي صحبه (حاء ٨) من الاعسوام فقال شيخه له وداعسا فلم يعد لك لدى من فتيل فبعد ما قد غاب عامن رجع فاذ رءاه الشبيخ قال له ما ثم بقى حتى قضى الشبيخ وقد وبعده ازجى ائي طرابلس وفي حياة أشيخه أبي الظهور أبى تأديا واذ مات يدا فكان في تلك المدينة على وبعد حين أم نحو مصر فمن هناك شاعت الطريقة وهو الذي جدد ما قد جددا ونهجه حقا على الدرقاوية وقد تضاف للمدينة لما ونجله شيخ كبير في الحياة ألف في الطريقة المتساثرا أخيذ عن والسده الطريقية بالصيلب والسده ولسيده وهو لهذا العهد باصطنبول

حسا ومعنى عله أن يلحقا things at fecces at forces شيخ الوصول فيديار المغرب تقصيد كف عند ماكل فما صفت فصفت قلبه بالهمة حتى غدا كالمبدر التمسام يا مدنى فأنت طلت باعـا فقد غدوت اليومخريت السبيل وطرفه بالشوق ما قط هجمع ظننت أن ألقاك ياشمس السما قامالي أن صار فيوسط اللحد ركابه فصار شيخها الندس وان له أذن في كل ظهور من نوره ما الظلمات بددا ارشاد ارباب القلوب للعلا ثم الى الحجاز خير قطر عنه بكل الشرق بالحقيقة ممسا أغار سره وأنجهدا وان تسمى عندهم شاذلية يسكنها من مد منها علما مازال موصوفا بأفضل صفات للشاذلي صارت له مناثرا شرب منه الصحو والحقيقة مالقلب وبعبد ذا ولبده يرفع فيها راية التوصيل

#### شلة البحر

ثمت لم أجس لدا طرابلس في اليوم نفسه بعيد العصر فسار فلكنا عــلى الدأماء والموج قد جاش بكل جانب والرياح والرياح والبحر في الطمو والازباد

كما أشا ومن يعجل لا يجس رجعت رغم الانف نحو البحر كأنه في الجو لا في المساء والبحر يكلح بوجد قاطب تمدهسا كأنها رمساح والفلك يمخر على الاطواد

تلحق منه الجنب ثسم الظهسرا وتارة يكون تحت وهــد من رجة المستفحل الخفاق ثسم الى شمالتسا في الحسين فلم نكد نامل بعده الغدا متى غبدا المركب فيه يمخر وقاطع لكن بعيد ذعره الشائس الذائسع في الجههور المثل المضروب في المشقة ولا أذى برقهة وسط القفسر مشقة جلتى بها اذ يقطعون ومن سياخ سائخات والوحسل والقفر يؤذي كرة فكرة حتى رأينا كيف وقسع الذعسر تسلطا بالسقم والاوصاب من شاء من هذا البلا وسلتما ولسم يمس جفننسا أي قسدا مع الوضوء أول الاوقات أولاه من تكريم ومنسيا فليس ينحصى عدها والله في البحر عاد حاله معتادا نلتحظيه بنظسر العبدون والماء لاغير فنرعي الانجما

فلجمة في وسط وأخسري فتارة يكون فوق نجد وكل روح تبليغ التراقي جنوبنا تميل لليمسين فهر ليلنسا كليسل أرهدا وذلك البحر الشديد يدكر كبيم من سفين غرقت في قعره فنداك أصل المشال المشهدور يقال فيه (غرقه أو برقة) مقصودهم أن غرقة" في البحر لان برقسة بالاقسى القاطعسون من عطش ومن حفى ومن وجل فالبحر يغرقهم بالمسرة هسسدا وكم نقطع عباب البحر والقيء والميد على الركاب سواي مسع نساس قليلين حمي السم نسر في ذاك جميعه أذى فنحت في القيام للصالاة وذاك فضل ربنسا علينا فمن يعد نعسم الألسه ثمت بعد قطعنا الشدادا سرنسا وبرنا الى اليمسين وبعد ما غاب تبدت السما

# في الصعبد

ولم نعرج نحو مرسى قبل أن فلم نر الرفع للاسكندرية مرسى الصعيد هو مرسى مصرا وبینه زای (۷) وبین القاهرة

# قنالا السويس

تم يلي بسر لقطسر الشيام من الصعيد لمدينة الرسول

بهجة كل مدن الاسلام کاف (۲۰) براری ولا بحر بحول

يربط فيالصعيد فلكنا الرسن

ذات رجال من شيوخ الصوفية

به بجمعة مسسنا البرا

وللسويس دال(٤) في المسايرة

فبرنا ببر مكسة اتصل بحر السويس يبتدى مجراه وبحرنا هسدا بهذى السنوات قد حفروا البر الذى بينهما فاتصل البحران ما بينهما مقدار يومين الدى قد حفرا وذاك فى أيام اسماعيالا وذاك من يسمع بالاعمال وكل من يسمع بالاعمال يكذب المخبر لكن ما وقسع يكذب المخبر لكن ما وقسع لكونه لازم حفش أمسه كمم من رجال وكنوز وحديد

وبحرها عن بحرنا قد انفصل لسدى السواديس ومنتهاه بذاك قد وصل حفرا سنوات مقدار مجرى السفن فامتلا بما أعجب العرم من ابن ادما طسولا بعزم عازم ما انفترا كان بمصر حساكما جليلا ومن يكد لا يضيع الكدا وما درى الهم من الرجسال وما درى الهم من الرجسال ليس بمنبوذ بنبذ ما سمسع ليس بعاقل ولا برجل ليس بعاقل ولا برجل فقاس عرم غيره بعزمه المديد

#### مصر ونيلسه

ومصر قطس الحسرت والكنبوز ونيلهم يفيض وسط كل عمام يسيل في بلادهم جمعاء لذلك ليسوا يرتجون مطسرا أغنى عباد الله حقا كانا فمثلهم من يوصل البحسودا

فضلا عن الجمال والمعين من السودانين بفيض ذى التطام يغمر كل حرثهم بالمساء ولا ترى للجدب فيهم أثرا سكان مصر عرفوا أزمانا بمالهم فسلا يسرون بسودا

# إلى جدة

ولم يقدر أن أزور مصرا حتى نزلت بالحجاز الازهسر وفلكنا أقام في ذا المرسى فبعد مغرب مشى برفسق فبعد مغرب مشى برفسق لكونه الضيق مثل الوادي لتدفع الرمل فلم يزالوا وقطر الجمال بين الغلوات وبعد عصرنا رسا في البحر وبعد عصرنا رسا في البحر قد ادعسى قد جاز موسى البحر اذ له انفلق قد حان موسى البحر اذ له انفلق

فلم أفارق بعددها ذا البحرا في بر جددة المنير الاندور يسرف مند أرسى يسرل أو يرفع مند أرسى بنا بقنديل بذاك الفتق مرزب الاطراف بالاوتد توسعا تزحزحت الرمال ترخرحت الرمال بعليات ذاهبات بحر السويس عند نحر البر أنه رب الخلق بين المدعى وقومه والرب ذاك في الغرق وقومه والرب ذاك في الغرق

رب ويغرق فداك عجب فرعون يا ذا القولة الغريبة من بعد ألفين من السنين ما ومن يرد اهلاكه رب البورى يا ربنا أهدنا ودم علينا في الليل بعد يومنا سار بنا يمخر في بحر السويس الاحمر ومنتهاء ببحار أخسرى ومنتهاء ببحار في يسارنا والبر للحجاز في يسارنا

أم انسه تكبسر وعجب ما ذال تنتك كنتن الجيفة ذالت نتونة الغريق بين ما فانسه عسم وان تبصرا فانسة السدين التي داينا مركبنا كالنهر ألقي رسنا بذاك سموه كما في الاشهر متصل أنبأ بذاك الدري وفي يمين تترك السوادنا وفي يمين تترك السوادنا

# الاحرام بالحسيج

فحين جاز الفلك رايفا أشاد فازدحم الانسام حول المغتسل فأعلن الخجاج بالتلبية فصرت تبصر الجميسع جسردوا ثم أداروا حولهم مثل الكفين تقبل الله لنسا الإعمالا بعد ثلاث كلها في البحر يدت لنا أعسلام منسزل الحبيب أشد ما يكون شوق من مشوق بدت لنا وكلنا زفسير ديسار جدة التى نقصدها أرسى بنا الركب فيها ونزل فيعد ما طاب بنا القراد فهى هذاك قبرها مطسول قد استدار حولها محوط زرت هنالك بنيسة لها وفي مساء الغد سارت قافلة على متون النوق قاصدينا وهم يلبون بصوت اختلط والشوق يحدو نوقنا كأنما تمد في الرسيم والذميل ولست تسمع لخفها سوى

بسذاك للغسل باحسرام العباد فسألا تسل عما يعانى لا تسل من بعد اخلاصهم للنيسة رغما ولسولا الحسج ما تجردوا والرأس عروه كما كيان يسن وأخلص الاقوال والافعالا والفلك ليسلا ونهسارا يجسري فكل قلب فيه خفيق ووجيب اذا دنت داره من دار الصديق جاشت بلفح ناره الصدور وفي جوارها اضاً نردها جميع من فيها وما معه عزل طساد الى جدتنا الهزار قاف ۱۰۰ وعرضها بدال٤ يقبل وقبة يحمل منها الوسط والله يعلم فقسط أحوالها لزمرة من الحجيسج حاملة أم القرى في الله راغبينا من بينهم فهل رأيت السوق قط قد کان کل جمل متیما أعناقها كصفحة الصقيل ركز خفيف وقعه أن استوى

والشوق للمذكور فينا يسري فيها لكي تقضى لنا النوايا ادنت الى مسكسة المحبيسة أصحابنا أضعاف أضعاف مية بذاك يدريها جميع القوم عن صاحبي الشيجرة الشيجعان الى قريش ساكنى أم القرى قد منعوا أن يلج المساكن دخو\_\_له دبارنا محـال معتمرين لم نرد حرب السوا ان قد حواه البلد الحرام فكان من كل فريق قال تحو قريش وله الايمان اذا به منع من قفول كف شريفة لسه فامتدت عيال محاربتهم للكفسرة يخر ما يحوزه من ظفرا وذا الرضا منية كل مومن ياسعدهم حازوا الكمال والعلا ولم يمس عنده بنسان سيد من صلى وصام ودعا الى الحبيب ما بدا برق يجب جلنا بظهر الاينق المهارا وقدذكا الشوق بأوساط الضلوع قيتها من فسوق كالسرير

تهزنا كأننا في الذكــر يا ليلة تسرى بنا المطايا حييث مشي ليله محييه" وفي الصباح نزل الحديبية وهي تسمي حدة في اليوم هناك موضع رضي المنسان أيام أن زحف سيد الورى قد جاءهم معتمرا ولكن فعسكروا في خارج وقالوا فارسل النبي لم نجيء سوي فانفسوا أن يسمع الأنام فسفرت ما بينهم رجال وبن ذلك مضى عثمسان ليقضى الغرض للرسول فقام سيسد الورى فمدت فبايع الصحاب تحت الشجرة فكان من هناك أظفر الوري فازوا برضوان من المهيمن وبعد أهل بدر كانوا أفضلا وبعد ذا راجعهم عثمان فتمت الهدنة ثم رجعسا صلى عليه الله ماحن محب وفى الساء ذلك النهارا وعندما مر من الليل هزيع حطت ركابنسا ازاء بسير وذاك ذو طوى الذى قد اشتهر

ان كنت في (المرشد) أوفي (المختصر)

دلك كما عن النبى نقلا كما تفور فى التنانير القدور والشيوق فى الحجاز من أسرار تيراه الا ناهلدا أو معلولا قسوته أبدت لربها الاذى

فاغتسل الناس اغتسالهم بلا فاقبل الناس وشوقهم يفور والدمع في الخد ودكا لامطار وكل من يكون بينهم فلا هنا تلين صخرة القلب اذا سحر سارت بنا الاينق اثناء سحر

والشبوق أدهى ما يكون في السيحر

وقد رأينا في المسيل ايكه عرارها وانت تدرى ما النسيم بىل انسە حرمى مكسى وبيتها وان نزور حرمه فكل صدر بالمنى منشرح اذ بان بيت ربنا المشرف كأنما نشرب من بنت العنب طارت بها الصدور والاطواق في ذلك المقام مما قد وجب قد استعارت سيرها من القطا فظهر البيت الحرام في حجاب سكران مها قد دهاه يخفق معروفة عند ذوى الاحباب كما يجي الضحك في وقت الترح ان موزجت بالوصلة الأشواق ذلك ما دق عن الاوراق ففي القلوب أن تكن ذا معنى ماكل ماقد قيل يلقى في الملا فهؤلاء نحن في أم القرى حللت منه عند خر منزل ومن تحلسة ومن اكسار مما يىرى الحاج لدى نزوله شرفه الله بسر استتر لكن ما فيهم من أعجب العجاب لكنسه ميئ بالمكنسون ياويح من يكفر في الخلائق قد جللت بنور سی سرمدی مشياهد لا تيك بالمفتون اطرق بالخضوع بابا يطرق ولبكاء العين والخضروع مولى الموالى ملتجى كل مــلا وذا مقام المن والافضال وقدد أتى الجميع صفا صفا للجفالي ووعيدهم محتم

وقد قربنا من هضاب مكة ونسم الجو تهب بشميم فسلا نقول انسه نجدي فحبنا في مكة المحرمة عند طلوع الفجر عم الفرح والقلب في شغافه يرفرف زلنا عن الاكواد والبشر غلب فسارت الاقهوام والاشواق والشوق يحفز ولكن الادب فأطرق الرأس حياء والخطا انكشف الغطاء وانجاب الحجاب فالقلب في فرحه مستغرق ودهشية الوصال للالباب وربما ياتي البكا لدى الفرح ووصف ذالك الذي يذاق بروضة عند ذوى الاذواق فاللفظ للاوراق أما المعنى ما كل ما كان يقال لا ولا جبنا البحار والبراري لنري وذاك بيت ربسى المفضل يعلوه من سنا ومن أسرار ما كان سر الله في تفضيله قهو وان شيد بطين وحجر مثل بنى ءادم أصلهم تراب خلقهـم من حما مسنـون وذاك كله بسر الخساليق فهذاك البيت وكل مسجد وذاك بالقلوب لا العيون أطوف بالبيت ورأسي مطرق فلذلك المحل للخشوع وللتضرع والالتجا السي وذا محل العطف والإقبال يبسط كل القاصدين الكفا يستنجزون وعد من دعاهم

رضوانه يلقى عليهم ذيلا قد کان سر قصد مستجد سما فهو الوسيلة بالا اشتياه القرب منه يا أخا انتباه يرسخ في الحجا بلا امتراء الا دلالة عسل العبود لله فالقصد به الاشراف يحتج اليه فهو خالق الامم وان نعد حافتيله حرمله من حج أو صلى فتاب ودعا لم نك ندرىغيره فىذا الوجود نرقى الى ذاك الذي ينفى الظما وانما الاشباح بالارواح هما معا يزول عندك العذا من زل في حضيضه ما شعرا عنسد الشريعة مع الحقيقة تمم لدينا منهما كل المنا فكنت في المورد مثل الظامي منه وفي الفؤاد أخرى تستنير كأنها مقتبسات الفليق في منزل أملت من شراعي والورد من مازمزم الشافسي فتلك جنتان بالقلب أرى وطفت بالبيت الطواف الاولا الى مقام الخدل فاستدرت مسريع أمتسمع البنساء قبل مشرق الضحى وانقمر فليدع فيه بالمني من يمما تجيء من مصر مع الحجاج متسمع من كل ما الارجاء في كل وجه أول وثاني تحرق فيه الارجل الرمضاء فى كل وجهة امام وورا بسير لهسا قبتهسا تحترم

وليس قصدهم جميعا الا وذاك سر الحج للبيت كما اذ كل ما ينسب للاله فالقصد أن قصد بيت الله اذ كل ما قصد في الاشياء فالبيت لم يغتد بالمقصود كذاك سائر الذي يضاف فمسا أضافسه فلم لكنما المقصود أن تحترمه وذاك كلبه لكسى ينتفعها لاننا جميعنا ذوو شهدود ثمت أن سرنا على ما رسما فانما الارواح بالاشساح دور ولكن أن علمت أننا فكم وكم غفل عما ذكرا فدلك المعنى وذا الطريقة یا رہنا یا رہنا یا رہنا نزلت قرب مسجد الحرام أشاهد الأنوار في السرج تنير اضواؤها مثل نجوم الغسق وبعد ما أوعيت من متاعي يحدوني الشوق الى الطواف أطوف حينا واعب ءاخرا دخلت من باب السلام أولا وبعد ما أتممت سبعا سرت والبيت شامخ الى السماء مرتفع الباب بقرب الحجر ملتزما يدعى الذي بينهما والبيت تكسى كسوة الديباج في وسط السبجد في فضاء حديثيا مسيجده صفان والغير صحن كله فضاء ولا تكاد تستبين من ترى من سعة السيجد ثم زمزم

قد جاوزت مطافهم قبتها وبرخام بسين موسوم كان ناد السرج من أنواد يمتسد ضسوءه الى الصباح حتى يكون لى به تضلع فلم أكد أروى لدى احتسائه وشربه کل انا مستعدبی منه فأوعيته فيما ادخرا ومروة أطلب في ذاك الصفا جاء الالى قد فارقوا فوق البحار ونحن أذ ذاك على الدأماء فسى الحس والمعنى بلا شيقاق وفي الاصائل وفي الاسحار كما يرى الحجاج طرا قاطبة وقلبنا في الله لا في البيت فهذاك بيته بغسير ريب سواه عز شأنسه وجلا تعلق بخالسق البرية معمسورة الابكار والاصائسل وكان سر الله فيها مشرقا فما لها من بعد من وجود فرق لدى استغراق قلب فاعلما تنبئك عنه لا ولا الاثار ذكسره الألبه أن وءاه مبارك الذاكر بل للناسي أعلى مكان منه سبيد الوري وهم لبأب تخبة أماثــل والقاب والكف أصابا رفدهم كأن راحتيه من احدى الديم كأنه الشقيق بسين قومي فيموضع خاص كما هو المراد الى طلوع الشيمس في النهار فضلهم على سواههم ربهم ومثله يقال فيه الرجل

ميسرة القيام منزلتها حد الطواف عندهم معلوم والليل في المسجد كالنهار وكل ما فيها من المصباح أظل في زمزم ممن يكرع واحمد الله على استحلائه فكان ما دمت هناك مشربي ثم ملأت كل مسا تيسرا وبعد أن طفت خرجت للصفا وبعد هذا السعى ذلك النهار قبد فارقوا في طنجة الفيحاء فاجتمع الشمل على الاطلاق وفي جميع الليل والنهار واننى هناك في مراقبة بسبعة الاشواط كل وقت وقسد تجلى ربنا للقلب ما ذا الذي يبقى اذا تجلى والقيصد بالطواف للبنية وفي الحرام حضرة للشاذلي فريما كنت بها مستغرقا فغابت الكعية في الشبهود كأننا بغيرها من غير ما وذا مقام ليست الاخبار لكن ذا البيت لن أناه أول بيت مخرج للناس مسكسة أم للمعالى والقرى لازمت أصيحاب الامام الشياذلي فليس لي الا المبيت عندهم وسيد منهم يغيض بالكرم فى كل ئيلة وكل يسوم بفريش مرفوعة وبالوساد فهم يبيتون على الإذكار قاموا الى الطواف هـذا دأبهـم صادفتي يومسا هناك رجل

وكان قهد سيقني في السفر فكنت أرتبع لبدى روضتهم على التقا بأفضل الاساس انه قد أخذ عن شيخ الوري من يغسل النفوس من مساوي يعرف في القرى وكل المدن من بينهم همذا التقى الفاسي في حضرة معلومية للقوم والرأى غالبا يرى من زعهم يرخوا بها فاستسمنوا رب ورم لكثرة امتزاجهم والالتفاف ممن له بی معلق شریف ولا تكونن سوى مؤنسنا فالخسير فيما يبهج الاحبابا خرجت من باب السلام يومها فخالقيي نحسوك قسد أرشدني أطلب حتى قد حبا الا هنا فأنت لي الملجاً والمالاذ يمد لى نحدو المقامات السدا ومن له الاذن بهذا الوقت لما رأيت مذك من سر ائتلاف طلب من غسير الحليب السمهن بالقلب بلل بالعين قلد عاينته تجيء بالنسور الى الانسام وذا علامية ولى ربيه يوما وأرجه لو غهدت سنينا واننى أشعبر دأبا بالمبدد والخبر حقا كله قد جمعه وفي اختلاف دائما كل الحتوف أنا وكل من الى قد يناط ونورها لكهل قلب باههر مقدار ما مكن لى تمكينسا من بعد ما بالحسيج تم الغسرض باللسسه فهو رحمة الغفور

لقيته هناك عند الحجر تسسم صحبتسه لزاويتهم أسسها شيخ همام فساسي أخسد عن ذاك الذي قسد ذكرا العبري سيدي الدرقاوي وقاد ذكرنا أنه بالمدنى وعنه أشياخ هداة الناس فكنت أحضر بكل يسوم فمذ رأوا ذوقيي لعله القيوم عضوا على بالنواجد ولهم حتى ليمنعونني مين الطواف فقال منهم لي فتى ظريف لا تتخلفس عسن مجلسنا فكنت أرعسى لهم الآدابا صادفت مسرءا في الطريق لما فقال لى لابد أن ترشدني فكم زمان قد مكثت ها هندا فخدد يدى للمه يا أستداد يا طالسا أطلب شيخا مرشسدا اطلب ذا السر جواد البيت فأنت من أطلبه بالاخلاف فقلت من أين أتاك الظن فقال عندى شاهد رأيته كنت اذا دخلت للحدرام ولا يكون غير ان كنت به أقمت في مكية أربعينا قد استراح القلب فيها والجسد وقد وقفنا يومنا في الجمعة مع اختلاف الناس في يوم الوقوف ثم أعدت وقفتى الاحتياط وسر مكة جليل ظاهر أقمت بالافراح فيها حينا أفضل مسا رأيت فيها المسرض كل مصيبة مسع الشعدور

وقبله لم نك ممن عرفه يلبم بي اونسة لمساما قدس روحه يفضل الله فكان في ذاك جميع السر يسكنه بفضله الجنانيا على السذى قسال كسلام اللسه رسالية من خالق الانام صريحة ولم تكن تورية شرب لزمـزم دواما علـلا من الاواني حيطة للقفـل ما بن صادر وبن وارد وكديار للصحابة تري كذاك مولده حقا زرنا والله من صال بلا مخافة مدير الملكة الشريفة صميره دون النزاع سمادا رغما على أنفى سينا أم القرى بقية لكنها في مضض فمستى مما أعانى النصب شریت ما ترکته مما مضی فانتعش الجسيم به ١١ ارتوى متخالفا للنفس في كل مرام فهسل يحل عقسدا سسواه في شربه أن حضر الشراب ما أعظم الله وأضأل البشر حتى بدت لطيبة الانسوار الا أذا مازجته مع السويق برئت مد شربت منها شربسة فانها لذي ضنى كرامية من بعد ما وصفت هذى العلة

أصابنا مع طلوع عرفة ثمت دام بعده أيامنيا لكن أخى الشيقيق عبد الله لـوى بـه مرضه للقبـر ليغفر الله غفرانا قد كان أجره على الألسه رأيت بعد المدوت في المنام الى فيها كتبت تعزيسة وكنت مذ دخلت مكة عإ ثم ملأت كل ما أمكن لي وزرت كل تلكم المشاهد كغار ثبور وكغار في حرا فمسكن الرسول قد دخلنا كذاك مسكن أبى قحافية هــذا وجند الملك الخليفة يكثر ما بين الحجيج جدا ثمت فارقت واعبثى تري وان في من بقايا مرضي فلست أطعم ولست اشرب وبعدما بليغ سيله الزبي من الاتاى فوجدتــه دوا فتركه أبرمته على الدوام فحل مسا عقدته الإلسه فكم وكم رغبنا الاحباب وهكذا العبيد في يد القدر ثمت كم تزايسل الاضرار فلم يسغ ماء خلقى فيالطريق لكننى لما وصلت طيبة فالحمد لله عملي السلامة رجے الی تتبعی للرحلة

مغادر لا مكي

خرجت من مكة في الاثنين ( يط ) (١٩) خجة بغير مين فبات ركبنا بوادي فاطمة

والنفس تأثسير الوداع كاظمة

وقد تركنا القلب في البطحاء ثم نزلنسا ثانيا ففساء ثم الى رابغ يوم السبت من بعد ليلتين فيه جتى والركب لايمشى سوى النهار مخافية وحيطية للضعفا ان مات واحد أو ان ضاع جمل مقدم الركب فمن طرابلس فهكذا صارت بنا الإلطاف والفصل فيحجتنا فصل الخريف وبين مكة ورابغ أربعة ورابغ فيها النخيل يغرس من بعد (یا)(۱۱) وصل رکبناالی عيونه تثسر بالميساه وفيه أيضًا من كثير النخل وبن بدر ومدينة النبي وفي مسير طول يوم توجد ثم الى الحمراء حيث بير فبسير عامل لسدى الجبسال فادى الحليفة فير لعالى فاننا سرنا عسلي الفيافي

### المدينات المنورة

فاليوم قد دنت ديار للحبيب وحبن لاحت طيبة وفاحت فقد تراءت رايسة المدينة مسافة من الزوال للغروب فكنت من رؤيتها سكرانا والركب في الاكواد كالاطياد فمنهم ذوو الصياح والبكا وكيف لا وقد رنوا معالما محمد أفضل صفوة الانام اليه أكباد النياق تضرب ولقامسه السفين تمخر

بمكمة العاطرة الارجاء فيه قضى شقيقنا الحسوباء لعدم المشى بكسل وقت أدوا عن النوق فلوسا شتي تمهلا فسى السسر والقرار يقف أن بعضهم تخلف يقف حتى ينتهى من العمل أسعدنا الخظ به وهو ندس فلا تصوص لاولا خلاف كأنما نسير في الظل الوريف ان كانت الرفاق فيه مسرعة ومركز فيه الجنود تحرس بدر فحاز في المياه الاملا كمسا يثر منه سر الله وغيره من أدوات الظـــل قد هیج شوق بنسیم طیب مداشر والكل فيسه مستجد تنسب للعباس لا تغدور حفره العامل بالافضيال فحفز الشوق العظيم المعتلي على وفاق لا عسلى خلاف

فالشوق ثار بالبكاء والنحيب عطورها ترى القلوب بأحت قبيل ذي الحليفة الميمونـة فرفرفت بن الجوانح القلوب ولتوهج السنا ولهانا بالشموق والافراح والاسرار ومنهم ذوو الغنا وذو اشتكا لمن حوى في سره العوالما حبيب كل مسلم له هيام وذكره به القلوب تطرب بزائريـه عن غرام يزخر

واى قلب يلزم الضلوعها بدينه حتى اهتدى من اهتدى بكل اصغساء المحبة قمن وسيبد الملائك الكسرام قالت بلي ولم تك الاشساح خطاب ربنا بلا ولا بسلي بسره فبلا تكسن بسسلاه بالا وساطة ولو دقيقة وذاك من قبل الورى في أول فهسسو الخليفة بلا شقساق فهدو بنسبته كالخرافة وهو الحقيقة وغيره مجاز لربسية الفاعيل لأمرد رب الجميع وحده لا ريب مرءاته بفضلها منورة یشرف کل من هداه یحتذی حتى لسان الدين في غرناطة يغرق بالأمواج بن سبيله حتى بطيبة ترى منانسا بكل خبير بسنا وقت الضحى مستشعرا قدر النبى العدناني بالوحى من حول السيوف والقنا من حولسه في غزوات الحرب أنفسهسم بهبيسة الاواه اسلامه في كهل قطه قطه فبلغ السدين من الارض المسدى ممشى محمد أبسى البتول ومنبت الاخبسار والابسرار ومجثم لقائدي العساكر وهيبة الاشجار والاحجار وهيبة الارياح والاطيار جين وسكان السماوت جمع ممد كل الرسل والاقطاب نطلب أن يكدون موقف صفها

فأى عن تملك الدموعــا فهذه ديار من أحيا الهدى حبر الانام كلهم وخبر من لانسه وسيلة الانسام في عالم الدر به الارواح لولاه لم تكن لها القوى على وكل شيء من سوى الاله وهو الخليفة على الحقيقة خلافة في الازل حيا وميتا على الاطــــلاق ومن أنساه شبه الخلافة وهو الصراط المستقيم للجواز وانسه مع كل ذا لعبسد فالعبد عبسد دائما والرب وساكن المدينة المنورة وذاك من فضل محمد الذي مادحه ليست له احاطـة وكل من يروم أحصا فضله فالحمسد لله الذي قسسوانها دخلتها وقت الضحي مستفتحا وقسد عرتني هيبة المكسان مستحضرا کل الذی مر هنا مستحضرا تموجات الصنحب وانهم قد وهبوا في اللسه فلم يزالوا بعده في نصر حتى اهتدى منكان حظه الهدى يا قلب هذا منزل الرسول ومنبع الاسرار والانهوار هذا محل هيبة الجبابي وهيبة الايسسام والاسحار وهيبة البحسار والبراري وهيبة إلثقلين الانس مع يا قلب هستدا سيد الاحباب حمدا لمن يسر هــذا الوقف

هيبته تقطيع قلبي قددا وفقة خادم للدى الجليل منتعشا يكأس تلك الخمرة والخسير والافسراح والانسوار فالحميد لله الذي قيد أفضلا مخاطبا موجهسا البسه في الدين والدنيا مع السلامية عملته قد حاز خبر أمل تحز به مما ترید أكثرا ولسم أكن لمولا النمدا لانتبه لنا من الموصوف بالتنزيه ارتع منها في ربا مفوقفة أسبح في الأنوار خسير سبحة بعد البقيع زرت أيضا أحسدا عليسه من خالقنسا السيلام على صيانة التراث يؤتمن وكل أزواج النبسى الرسول هناك مثل مالك خير اليمن كل الصحاب طهروا من الاذي كلذا المهاجرون بسالفرار

دخلت من باب السلام مسجدا حتى مثلت قبال الرسول فقلت ما وافق تلك اخضرة فكان ما كان من الاسرار فما اشنهت تفوسنا قهد كملا حرت أصلى عنسده عليسه فكنت أطلب له استقامة فقيل لي ان جميع العمل فاطلب من الله رضاء الأكبرا فصرت أطلب السذى أمرت بسه فالحمد والشكر على التنبيله أقمت في المدينة المشرفة سبعة أيام مضت كلمحة أزور فيها مشهدا فمشهدا حيث الشهيد حمازة الضرغام كما رأيت في البقيم كل من كسيدى العباس والبتول وقبر ذي النورين عثمان ومن وقارئي القرءان نافع كذا فرضى اللسه عسن الانصار

### مغادرة المدينة

وحين جبد الجد للرجوع والقلب يرتجف للبوداع والقلب يرتجف للبوداع وافسق يه عاشر المحرم فتابع الركب المسير في الغهد فبعه أن وصل للينبوع فركب القوم الى (الصويرة) وذاك في (كب) (٢٢) من المحرم وذاك في (كب) (٢٢) من المحرم وذكروا بان ذا الكسراء

تحت الحجر الصحبي في الطور

وبعد يومسين رسا في الطسور

وكل عين ثرة المدموع والركب للخبروج الآن ساعي والركب للخبروج الآن ساعي ويبا له عن يبوم بين أيبوم والطرف ينظر لجبو أسود وربعي يمبوج بالجمبوع فتابع الفلك بنا مسيره بقدر (يب) (١٢) من ريال معلم في العام يرخص ولا غلاء

مركوبنسا بسأحسن المسبر

وجبل الطور قسريب لهنا فندزل الخجساج للقباب وذلك الانرال عندهم شهدير

#### قنالا السويس

وبعد يومين رجعنسا السيرا ثم قطعنا الترعة المشهورة ثم الى بسر الصعيد ينظر وبأت ليلة هناك وغيدا

#### البحر الابيض فالمحيط

فصار في البحر الكبير يجرى فصودع المشرق ذا البهاء ومهبط السوحي ومثوى الانبياء وحيث خسير الانبياء في الحياة وسره بين الحجاز واضح وأفضل الاسرار أن قد حفظا الوية الكفر عناك تندحر مع عموم الكفر تونس وفي فحب مكة مع المدينة فحب من قبل وبعد لبي فأولع القلب بأن أراهما

### تمام الرحلة

فاليسوم كمل الالسه مقصدى فها أنذا راجع بكل ما لنج ع فلكنا بنا للمغرب فبعد خمسة وصلت (منكظة) ومثلها لطنجة الفيحا. بلا قد سهل البحر بفضل اللسه وانها لنعمسة عظيمسة وكم وكم من سفن الحجاج

برحلتين وصله بالا عنا فخلصوا المطلبوب عند الباب للطب حتى لا يكون ما يضير

بالفلسك للسويس فاستقرا فى ظلمة بسرجنا المنبرة من حولنا وفلكنا قد يمخر أرخى العنان فاستثار الزبسادا

جسری الفلسو السابیح الاغسر والفقسل والسنا میع السناء والبیت والقدس ومجلی الاولیاء وحیث یؤوی قبره بعد المات حیث سنا القبلیة فیه لائی من کل ذی کفر و ومن جا لفظا بل لا تری الاسلام الا منتصر بل لا تری الاسلام الا منتصر حادته وهل تراه یکتفی میدینه میدینه منذ عرفت بالفیواد دبی المینان فی مجلاهما لکی تری العینان فی مجلاهما

حتى حمدت مصدرى ومدوردى أحسبه مثل شراب فسدها يجرى بنا كجرى طرف أشهب ولا ندى من شدة أو ورطة مشقة فلسم نعان ملسلا فليس فى الركاب أى واه فسلا فجيعسة ولا أليمة أسم عليها البحسر بالامسواج

وبعد ليلتين من طنجة جا فى اثنين والعشرين قد وصلنا ففسرح الاحباب أكبسر الفرح منها لنسا قسد ابتدا الذهساب

هرسى الصويسرة فكان فرجا فى هشل يومنا الهذى ركبنها فانتعش الروح لديهم والشبح ثم انتهى هنها لنا الاياب

\* \* \*

انتهت الرحلة المباركة وقد عاينت من تغريجها الامرين وربما اقتبست المعنى في بيت فصغته من جديد ولكننى على قدر جهدى أحافظ في الكثير على أقوال الشيخ ما دام البيت سليم الاعراب والعروض وربما حذفت بيتا أو أبياتا أرى منها تطويلا بلا فائدة وقد وقع بعض ذلك قبل اختتامها وقد كان الاصل بخط الشيخ الذي خر مسكم على عجل في سفره ثم لم براجع ذلك بعد ولهذا شذبتها وهذبتها حتى صارت كما يراها القارى فرحم الله الشيخ وألحقنا به مسلمين انه سميع مجيب والحقال به مسلمين انه سميع مجيب

كتبت هذه النسخة بعد ما خرجت يوم الجمعة ١٧ رمضان ١٣٧٨ ه في الرباط عاصمة المملكة المغربية جبر الله صدعها وجمع القلوب فيها بمئه وكرمه •



# ﴿ الفهرس الاول في عناوين الرحلة ﴾

( اعلم أن تفاصيل ما تحتوى عليه لايدرك الا بالتتبع • وحين كانت الرحلة صغيرة أعرضنا عن الفهرس المفصل لما تحت كل عنوان )

٥ مفتتح البرحيلة ٣١ الحب مدعاة الموصال ٨ السفر من الغ ٣٢ الحج بين اليوم وامس ٩ في زاوية تازاروالت ٣٣ في العرائش ١٠ في أساكا ٣٣ في طنجة ٣٣. الالحدلس ١٠ في المعدر ۱٤ في ماسة ٣٥ في جبل طارق ١٥ في المزار من كسيمة ٣٧ في البحر الابيض المتوسط ۱۵ قطع وادی سنوس ٣٩ في ملطسة ١٦ في أكادير ثم أورير ا کی تونس ١٧ في أيت أمر بحاحة ٥٢ تنهد على حال المسلمين ۱۷ فی تمانار ٥٤ جغرافية ١٩ في معطة أخرى ٥٤ في طرابلس برقة ١٩ في دار القائد الحسن النكنافي ٥٥ الشبيخ المدنبي الدرقاوي ٢٠ في الصويرة ٥٦ شدة البحر ٢١ محاورة حول التصوف ٥٧ في الصعيد ٢٣ الى ركوب السيفينة قناة السويس ٢٤ بن الاديان ٥٨ مصر ونبله ٢٥ تدين السوسيين 01 ٢٦ تدين المغاربة بالاجمال ٥٩ الاحرام بالحج الى مكة ٢٦ تبرك الناس بالحجاج ٥٦ مغادرة مكـة ٢٧ استمناح الحجاج ٦٦ المدينة المنورة ۲۸ نفقتهم ٦٨ مغادرة المدينة ٢٨ في السفينة ووصفها ٦٨ تحت الحجر الصبحى في الطور ٢٩ حذاء أسفى ٦٨ قناة السويس ٠٠٠ ازاء الحديدة ٨٦ البحر الإبيض فالمحييط ٣٠ في مقابلة السفياء ٦٩ تمام الرحلية ٣٠ في مجاورة الرباط وسلا

# ﴿ الفهرس الثاني في الاخطاء المطبعية ﴾

صواب	خطــا	س	ص
بالله اعتمى	بالله اعتنى	14	7
وأقادره	يقدر	*	11
في الحس	في الحسن	79	14
أخرى	ءاخر	14	19
المكارم	الكام	77	4.
على قدر	على فور	17	74
31	131	*1	74
حليف	حلف		44
ومن ورا	ومن وراء	40	79
مشموا	مثسوا	17	41
هر آت	صر ت	٧	44
فئاب	بئان	*	45
أمتى تركت	امتی قد ترکت	40	45
يبين	بيين	10	40
من وعي	ما وعي	*	44
وذاك	وذلك	*	٤١
تمتليء الامعاء	يمتليء المعاء	41	٤١
اذا بها	اذ بها	72	20
أقصى	أقضى	44	٤V
310	أرادا	1	٤٨
مع الاب	مع الادب	11	29
عادتها	من عادتها	40	29
من هذی	من هذا	24	0 +
في صقعهم	في صفهم	19	54
ذلك	ذاك	10	00
بوجه	بوجد	4.	07
كالبدو	كالمبدو	7	07
الربع	الرفيع	47	<b>e V</b>
لذاك	لذلك	14	OA
تزحزح	تزحزت	44	OA
أدم	ودم	ð	09
فدرك	فداك	44	71
ووعده	ووعدهم	45	71